

Liceo Scientifico Linguistico Classico Statale "Enrico Medi"



Liceo Scientifico Linguistico Classico
"E. Medi" Battipaglia

Via Domodossola - 84091 - Battipaglia (SA) - Tel. +39 0828. 307096 Fax 0828 319646

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art. 5 del D.P.R. 323 del 23/07/1998 e dell'OM 54 del 26.03.2026, art.10))

CLASSE V SEZ. H

INDIRIZZO: SCIENZE APPLICATE

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

IL COORDINATORE DI CLASSE

Prof.ssa Maria Luisa Stabile

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Roberta TALAMO

Documento firmato digitalmente

INDICE DEL DOCUMENTO

1. DESCRIZIONE CONTESTO GENERALE DI RIFERIMENTO DELLA CLASSE

1.1 Breve descrizione del contesto

1.2 Presentazione dell'Istituto

Pag.3

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

2.2 Quadro orario settimanale

Pag.4

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione Consiglio di classe

3.2 Continuità docenti

3.3 Credito Scolastico

3.4 Profilo della classe

Pag.8

4. INDICAZIONI SU STRATEGIE, METODI E STRUMENTI PER L'INCLUSIONE

4.1 Inclusione BES (PTOF)

Pag.13

5. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

5.1 Metodologie e strategie didattiche

5.2 Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO) - attività nel triennio

*5.3 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi – Tempi del percorso
Formativo*

Pag. 14

6. ATTIVITÀ E PROGETTI

6.1 Attività di recupero/potenziamento/sportello didattico

6.2 Insegnamento trasversale dell'Educazione Civica: UDA e Griglia di Valutazione

6.3 Altre Attività di arricchimento dell'Offerta formativa

6.4 Percorsi interdisciplinari (UDA)

6.5 Eventuali attività specifiche di Orientamento

Pag. 16

7. SCHEDE DISCIPLINARI

7.1 Schede informative sulle single discipline (competenze-contenuti- obiettivi raggiunti)

Pag.35

8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

8.1 Verifiche e valutazione

8.2 Criteri attribuzione crediti

8.3 Attribuzione credito scolastico

8.4 Simulazione della Seconda Prova Scritta

8.5 Valutazione delle Prove Scritte e del Colloquio

Pag. 56

9. CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 63
10. ALLEGATI	Pag. 64
11. GRIGLIE DI VALUTAZIONE 1. <i>Griglie di valutazione della Prima Prova</i> 2. <i>Griglia di valutazione della Seconda Prova</i> 3. <i>Griglia di valutazione Colloquio</i>	Pag. 65
Link RAV-PdM_PTOF 2022/2025 Curricolo di Istituto PAI Istituto	Pag. 73

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Breve descrizione del contesto:

Il Liceo “Enrico Medi”, anche grazie all’istituzione del Liceo Classico, rappresenta per la cittadinanza e per tutti i comuni limitrofi un indispensabile punto di riferimento culturale improntato all’esperienza educativa matematico-scientifica, umanistica e linguistica.

In esso si è creata gran parte della classe dirigente della città ed ancor oggi l’insegnamento impartito è garante di una preparazione seria, profonda ed articolata, sulla scorta di una tradizione culturale di pregio. L’insegnamento è orientato ai valori umani irrinunciabili per l’educazione e la preparazione dell’allievo che desidera affrontare con sicure basi culturali, in piena libertà ed autonomia di pensiero, la vita, l’istruzione universitaria ed il mondo del lavoro.

Il Liceo Scientifico Linguistico Classico “Enrico Medi” intende mantenere la sua identità culturale nel processo di trasformazione che ha coinvolto la scuola secondaria superiore, arricchendola con un’attenzione verso una civiltà sempre più globale e verso nuove prospettive culturali.

1.2 Presentazione dell’Istituto

Il Liceo Scientifico "Enrico Medi" di Battipaglia nasce nell'anno 1968 come sezione staccata del Liceo Scientifico "Giovanni Da Procida" di Salerno e ottiene l'autonomia solo nel 1973. Il forte incremento registrato in questi anni ha delineato una precisa fisionomia nel panorama scolastico cittadino, ponendo l'Istituto quale privilegiata agenzia formativa del territorio, in grado di offrire risposte adeguate ai giovani

attraverso interventi educativi finalizzati alla formazione umana e professionale, con la partecipazione costruttiva dei docenti, degli alunni e delle famiglie.

Con l'avvento dell'Autonomia e alla luce dei nuovi bisogni della nostra società, a partire dall'anno scolastico 2001/2002, il Liceo si è impegnato a giocare un ruolo competitivo per la promozione delle risorse umane e culturali affinché i giovani possano inserirsi più agevolmente nella realtà locale e nel vasto contesto europeo. A partire dall'anno scolastico 2017-18 è stato attivato l'indirizzo classico a piena conferma del ruolo chiave svolto dal Liceo sul territorio. La nascita di una prima sezione del Liceo Classico rende il "Medi" un Polo Liceale, capace di proporre una molteplicità di offerte formative rispondenti pienamente a tutte le richieste del territorio.

Il Liceo "E. Medi" propone diversi indirizzi di studio, grazie all'attivazione dei seguenti percorsi formativi:

LICEO SCIENTIFICO

LICEO LINGUISTICO

LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

LICEO CLASSICO

2. INFORMAZIONE SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni, e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali"

TRAGUARDI DI COMPETENZA GENERALI E DI INDIRIZZO (PECUP)	RIFERIMENTI A COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (Racc. maggio 2018)
• Comunicare in lingua straniera almeno a Livello B2 del QCER di riferimento.	• Competenza multilinguistica
• Avere acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti.	• Imparare ad imparare

• Identificare i problemi e argomentare le proprie tesi, valutando le argomentazioni altrui e sapendo sostenere le proprie.	• Competenza alfabetica funzionale
• Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.	• Competenza in materia di consapevolezza e di espressione culturale
• Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.	• Competenze di: Matematica, scienze, tecnologie e ingegneria
• Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare in ambito scientifico e tecnologico;	• Competenze di: Matematica, scienze, tecnologie e ingegneria
• Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.	• Competenze di: Matematica, scienze, tecnologie e ingegneria
• Essere consapevoli della relazione che intercorre tra contesto storico-politico, bisogni e domande di conoscenza e sviluppo scientifico tecnologico, con particolare riguardo alla dimensione etica ed alla responsabilità dell'uomo di scienze.	
Utilizzare gli strumenti e le metodologie dell'informatica nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi; - utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti Dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia	

natura, anche in riferimento alla vita quotidiana; - applicare consapevolmente concetti, principi e teorie scientifiche nelle attività laboratoriali e sperimentali, nello studio e nella ricerca scientifica, padroneggiando vari linguaggi (storico naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali); - utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving	
--	--

2.1 Quadro orario settimanale

LICEO SCIENZE APPLICATE ORDINARIO	1° Biennio		2° Biennio		Quinto anno	Valutazione S = Scritto O = Orale U = Voto unico
	Prima	Seconda	Terza	Quarta		
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4	S/O
Informatica	2	2	2	2	2	U
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3	S/O
Storia e Geografia	3	3				U
Storia			2	2	2	U
Filosofia			2	2	2	U
Matematica	5	4	4	4	4	S/O
Fisica	2	2	3	3	3	U
Scienze naturali	3	4	5	5	5	U

Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2	U
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2	U
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1	Giudizio
<i>Totale ore</i>	27	27	30	30	30	

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione Consiglio di Classe:

Consiglio di classe		Commissione Esame di Maturità interni
PRESIDENTE	D.S. DOTT.SSA ROBERTA TALAMO	
ITALIANO	VISTOCCO ELVIRA	Componente commissione esame di Maturità
FILOSOFIA E STORIA	GRIMALDI MARILENA	
LINGUA E LETTERATURA INGLESE	STABILE MARIA LUISA	Coordinatrice di classe
MATEMATICA	GIORDANO ALFREDO	
FISICA	GIORDANO ALFREDO	
SCIENZE NATURALI	PERROTTA ANNAMARIA	Componente commissione esame di Maturità
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	LANZOTTI GUIDO	
SCIENZE MOTORIE	RUSSO MASSIMO	

RELIGIONE CATTOLICA/MATERIA ALTERNATIVA	SCALCIONE MARIA ROSA	
--	-----------------------------	--

3.2 Continuità docenti

DISCIPLINA	<u>3^ CLASSE</u>	<u>4^ CLASSE</u>	<u>5^ CLASSE</u>
ITALIANO	VISTOCCO ELVIRA	VISTOCCO ELVIRA	VISTOCCO ELVIRA
INFORMATICA	BARRELLA PIERO	TOMEIO ROSSANA	AVAGLIANO MASSIMILIANO
FILOSOFIA	VERDE MARIA	VERDE MARIA	GRIMALDI MARILENA
STORIA	VERDE MARIA	VERDE MARIA	GRIMALDI MARILENA
INGLESE	STABILE MARIA LUISA	STABILE MARIA LUISA	STABILE MARIA LUISA
MATEMATICA	GIORDANO ALFREDO	GIORDANO ALFREDO	GIORDANO ALFREDO
FISICA	GIORDANO ALFREDO	GIORDANO ALFREDO	GIORDANO ALFREDO
SCIENZE	PERROTTA ANNAMARIA	PERROTTA ANNAMARIA	PERROTTA ANNAMARIA
DISEGNO	SANTORO GIOVANNI	SANTORO GIOVNNI	LANZOTTI GUIDO
SCIENZE MOTORIE	RUSSO MASSIMO	RUSSO MASSIMO	RUSSO MASSIMO
RELIGIONE	SCALCIONE Maria Rosa	SCALCIONE Maria Rosa	SCALCIONE Maria Rosa

3.3 Credito scolastico

La Tabella del Credito scolastico del terzo e quarto anno è allegata al Documento agli Atti.

L'attribuzione del credito avviene in base alla tabella A allegata al D.lgs. 62/2017

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M=6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

3.4 Profilo della classe

La classe V H SA risulta composta da 24 alunni, 8 ragazze e 16 ragazzi, tutti frequentanti per la prima volta il quinto anno di corso e provenienti dal bacino d'utenza della scuola.

Nel corso del quinquennio gli allievi hanno evidenziato un percorso di maturazione abbastanza soddisfacente anche se eterogeneo, segnato da una motivazione iniziale e dal possesso di competenze di base in alcuni casi sufficienti, in altri buone. Nello specifico, alla fine del biennio, gli alunni presentavano livelli di apprendimento soddisfacenti, nonostante si evidenziassero capacità diverse. La frequenza è stata regolare, l'impegno e l'applicazione adeguati al contesto.

In generale, la classe ha beneficiato di un approccio didattico differenziato che ha cercato di rispondere alle diverse necessità. Le attività sono state progettate in modo da stimolare l'autonomia degli studenti, ma anche di incoraggiare la collaborazione tra pari. Sono stati previsti momenti di lavoro di gruppo e progetti interdisciplinari, che hanno permesso di unire competenze diverse e promuovere un apprendimento più dinamico e coinvolgente.

Alcuni alunni, pur dimostrando buone capacità intellettive, hanno avuto bisogno di interventi di recupero (svolti sempre in itinere) o di supporto nelle materie in cui avevano lacune. Questo ha portato alla creazione di gruppi di studio mirati e ad un maggiore utilizzo di risorse supplementari, come esercizi online e materiali didattici aggiuntivi. Allo stesso tempo, alcuni studenti più brillanti hanno avuto l'opportunità di potenziare, attraverso attività avanzate o progetti opzionali scolastici, i loro interessi, partecipando a corsi pomeridiani organizzati dalla scuola.

Dal punto di vista disciplinare, la classe ha vissuto un percorso di maturazione che ha visto alcuni alunni affrontare difficoltà legate alla gestione del comportamento e al rispetto delle regole. Tuttavia, nel complesso, la classe ha saputo mantenere un discreto livello di autocontrollo e rispetto delle norme, con momenti di confronto e riflessione su ciò che implica il buon comportamento scolastico.

Il gruppo ha affrontato alcune sfide nel mantenere un comportamento omogeneo durante le ore di lezione, con alcuni studenti che, più disattenti o vivaci, hanno richiesto un maggiore impegno da parte degli insegnanti per rimanere concentrati. Per contro, molti ragazzi hanno saputo gestire il loro tempo e la loro attenzione, contribuendo al buon andamento delle attività in aula.

In generale, gli insegnanti hanno cercato di promuovere la responsabilità individuale e l'autodisciplina, incentivando gli studenti a comprendere l'importanza del rispetto reciproco e della collaborazione. In più, sono state messe in atto strategie di motivazione positiva per stimolare gli alunni a mantenere un atteggiamento proattivo e rispettoso.

Complessivamente gli alunni hanno partecipato con interesse al dialogo educativo, rispondendo agli stimoli e alle sollecitazioni culturali provenienti dalla scuola, rivelando potenzialità e abilità diversificate.

Emerge nella classe un gruppo di alunni motivato, interessato al lavoro scolastico, capace di stabilire un rapporto dialettico e anche critico nei confronti dei contenuti appresi. Un secondo gruppo con alunni più discontinui nel lavoro e nello studio. In una terza fascia di livello rientrano, infine, alcuni alunni che nonostante qualche criticità, hanno conseguito un profitto globalmente sufficiente. Il livello globale raggiunto dalla classe in termini di conoscenze, abilità e competenze è positivo.

CONOSCENZE: alla fine del corso di studi, gli alunni dimostrano, nella media, esaurienti conoscenze degli argomenti oggetto di studio.

Nello specifico, si evidenziano tre livelli di apprendimento:

- a) Un primo livello presenta conoscenze complete e approfondite, supportate da contributi critici personali.
- b) Un secondo livello presenta conoscenze complessivamente buone.
- c) Un terzo livello ha acquisito conoscenze sufficienti.

ABILITÀ: nella media gli alunni riescono a:

- a) Analizzare, sintetizzare e rielaborare i contenuti oggetto di studio ed a esporli in modo chiaro
- b) Leggere, decodificare, produrre testi di vario genere, attinenti alle discipline studiate
- c) Identificare la relazione di causa ed effetto, analizzare dati e fenomeni
- d) Applicare regole, principi e procedure
- e) Individuare analogie e differenze tra i diversi contesti

COMPETENZE: gli alunni dimostrano di saper

- a) Argomentare e gestire l'interazione comunicativa verbale e scritta
- b) Esporre i contenuti proposti nelle varie discipline, ricorrendo ad un linguaggio specifico
- c) Comprendere la diversità delle realtà storico-sociali e culturali sia in una dimensione diacronica che sincronica
- d) Effettuare collegamenti interdisciplinari.

4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

4.1

Il Liceo si è sempre mostrato attento ai bisogni educativi speciali degli alunni e sensibile alle difficoltà dagli stessi evidenziate. Il Piano annuale si propone di potenziare la cultura dell'inclusione per rispondere in modo efficace alle necessità di ogni alunno che, con continuità o per determinati periodi, manifesti Bisogni Educativi Speciali; cerca di migliorare il proprio livello di inclusione coordinando tutti i progetti per alunni con Bisogni Educativi Speciali in una strategia che accresca la capacità della scuola di rispondere ai bisogni delle diversità, collabora con la ASL SA2 in un'ottica di prevenzione del disagio adolescenziale, con interventi programmati nel corso dell'anno scolastico; da anni la nostra scuola attiva uno sportello psicologico interno; aderisce ad un accordo di rete, con altre scuole del territorio, per garantire l'effettiva realizzazione dei servizi di integrazione scolastica, attraverso la cooperazione dei vari soggetti istituzionali nelle rispettive aree di competenza.

Per gli alunni DSA è previsto l'utilizzo degli strumenti compensativi e dispensativi, così come programmato nel Piano Didattico Personalizzato.

N.B Nella classe non sono presenti alunni BES/DSA

5 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICHE

5.1 Metodologie e strategie didattiche

ATTIVITÀ DIDATTICA	GESTIONE DEL GRUPPO CLASSE
Approccio induttivo	Lezione frontale
Approccio deduttivo	Lezione multimediale
Problem solving	Esercitazioni guidate
Feedback	Esercitazioni autonome
Imparare facendo	Esercitazioni a coppia (tutoring)
Didattica per progetti	Esercitazioni a gruppi omogenei/disomogenei
Didattica modulare	Lavoro di produzione a gruppi
Lezione partecipata	Flipped classroom
Mappe concettuali	
Peer to peer	

5.2 CLIL

La classe non ha partecipato ad attività CLIL (Content and Language Integrated Learning) durante l'anno scolastico in corso.

Strumenti didattici (oltre ai libri di testo in adozione, per conseguire gli obiettivi su indicati)

Laboratori	Testi di Approfondimento
Internet	Giornali e riviste
LIM	Opere multimediali
Uso delle piattaforme GSuite for Education con applicativi: - Classroom - Jamboard	Schede di lavoro guidate
Partecipazione a conferenza on line	Palestra

5.3 Attività Formazione Scuola Lavoro

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di FSL secondo i dettami della normativa vigente
(Legge 13 luglio 2015, n.107 , D.L.09 Settembre 2025 n.127)

III ANNO: ANNO SCOLASTICO 2023/2024 3 H SA	
NOME PROGETTO	
YOUTHEMPOWER (COCA COLA) (da 5 a 25 ore)	
SICUREZZA SUL LAVORO	(15 ORE)
FEDERCHIMICA	(20 ORE)
STUDENTE ATLETA	(30 ORE)

IV ANNO: ANNO SCOLASTICO 2024/2025 4 H SA	
NOME PROGETTO	
ORIENTAMENTO GIURIDICO	(30 ORE)

ORIENTAMENTO BIOMEDICO	(20 ORE)
STUDENTE ATLETA	(30 ORE)
RCS75 DIGITAL RADIO CASTELLUCCIO	(15 ORE)

V ANNO: ANNO SCOLASTICO 2025/2026 5 H SA	
NOME PROGETTO	
UNISA EXPERIENCE	(15 ORE)
ORACLE ACADEMY	(16 ORE)
PLS FISICA	(8 ORE)
STUDENTE ATLETA	(30 ORE)

***La Tabella delle ore di FSL (ex PCTO) svolte dagli alunni nel corso del terzo, quarto e quinto anno è allegata al Documento agli Atti.**

5.4 Ambienti di apprendimento : Strumenti- Mezzi Spazi Tempi del percorso formativo

Gli ambienti di apprendimento hanno rappresentato un concetto ampio e articolato, che ha coinvolto diversi aspetti legati agli strumenti, ai mezzi, agli spazi e ai tempi utilizzati durante il percorso formativo. Nel contesto della classe, questi elementi hanno avuto un'importanza particolare, poiché sono stati determinanti per favorire lo sviluppo delle competenze e la preparazione degli studenti in vista dell'Esame di Stato e della loro futura carriera accademica o professionale.

Strumenti

Gli strumenti utilizzati dai docenti sono stati molteplici e sono andati dal materiale tradizionale (libri di testo, quaderni, lavagne) a quelli tecnologici, che hanno svolto un ruolo sempre più centrale nell'insegnamento moderno. Tra gli strumenti tecnologici, si sono utilizzati pc, tablet, software educativi, simulazioni scientifiche e applicazioni specifiche per le diverse discipline. L'utilizzo di strumenti digitali ha consentito agli studenti di esplorare concetti complessi in modo interattivo e di applicare la teoria a situazioni pratiche, migliorando la comprensione e la capacità di problem solving. Inoltre, gli strumenti di valutazione, sono stati utilizzati per monitorare il progresso degli studenti e adattare il percorso didattico alle loro esigenze.

Mezzi

I mezzi si sono riferiti alle risorse didattiche e alle modalità attraverso le quali i contenuti sono stati veicolati agli studenti. Hanno incluso lezioni frontali, discussioni di gruppo, attività laboratoriali e progetti interdisciplinari. Il docente è stato una figura centrale nel trasmettere le conoscenze, ma ha anche svolto il ruolo di facilitatore, guidando gli studenti nella scoperta autonoma e nella risoluzione di problemi complessi. Le tecnologie digitali sono state un mezzo importante per rendere le lezioni più dinamiche e stimolanti: le videolezioni, le conferenze online e l'uso di piattaforme e-learning hanno favorito una didattica personalizzata e flessibile, che ha permesso agli studenti di accedere ai materiali didattici in qualsiasi momento e da qualsiasi luogo.

Spazi

Gli spazi di apprendimento sono andati oltre le tradizionali aule scolastiche. Oltre alla classe tradizionale, in cui si sono svolte le lezioni frontali, gli spazi di apprendimento hanno incluso laboratori scientifici, aule informatiche, biblioteche e, sempre più frequentemente, ambienti esterni che sono stati sfruttati per esperimenti sul campo o attività didattiche all'aperto. La disposizione dell'aula stessa ha giocato un ruolo importante: un'aula flessibile (classe 4.0), con banchi disposti in modo da favorire il lavoro di gruppo e la discussione, è stata più adatta a stimolare l'interazione tra gli studenti e a favorire un ambiente collaborativo. Anche l'uso di spazi virtuali, come le piattaforme online, ha consentito di estendere l'ambito di apprendimento oltre i confini fisici della scuola.

Tempi

Infine, i tempi dell'apprendimento sono stati cruciali per il successo educativo degli studenti. In una classe quinta, gli insegnanti hanno dovuto gestire il tempo in modo strategico per bilanciare la preparazione alla maturità con le attività didattiche quotidiane. I tempi di apprendimento sono stati organizzati non solo secondo il calendario scolastico e le ore settimanali dedicate a ciascuna disciplina, ma anche in relazione alle esigenze individuali degli studenti. L'uso di attività extracurricolari, come le esercitazioni pratiche, le simulazioni di esame e gli incontri con esperti esterni, ha permesso di arricchire il percorso formativo e di garantire un apprendimento più profondo e consapevole. In un contesto di formazione avanzata, come quello della classe quinta, la gestione dei tempi di studio e di revisione è stata fondamentale, con particolare attenzione alla distribuzione delle attività di recupero e approfondimento, in vista degli esami finali.

Incontri scuola-famiglia

Non sono mancati, inoltre, i rapporti fra scuola e famiglia per informare i genitori sul profitto dei loro figli onde migliorare il loro rendimento ed impedire che una scarsa partecipazione dei familiari al processo di formazione mentale dei propri figli riducesse la possibilità di una resa più soddisfacente.

Conclusioni

In sintesi, gli ambienti di apprendimento si sono caratterizzati per l'integrazione di strumenti, mezzi, spazi e tempi che, se ben combinati, hanno creato un contesto educativo stimolante e produttivo. L'adozione di metodologie didattiche innovative, supportate dalle tecnologie digitali, ha permesso di personalizzare l'apprendimento e di rispondere alle diverse esigenze degli studenti. La varietà e la qualità di questi ambienti sono stati determinanti per favorire una preparazione completa e multidisciplinare, in grado di affrontare le sfide dell'esame di maturità e di preparare gli studenti a un futuro accademico o professionale.

6. ATTIVITÀ E PROGETTI

6.1 Attività di Recupero/Potenziamento

La valorizzazione dell'organico dell'autonomia ha consentito di offrire agli allievi attività di recupero delle competenze disciplinari. In particolare, sono stati attivati i seguenti percorsi:

- Sportelli didattici per le classi del triennio di tutti gli indirizzi, nelle seguenti discipline: italiano – matematica – fisica – scienze naturali - storia dell'arte

- **Svolgimento Prove INVALSI CBT**

- La classe ha svolto le prove INVALSI CBT secondo il seguente calendario

Disciplina	Giorno	Ora
Italiano	10 marzo 2026	08:20 – 10:20

Inglese	10 marzo 2026	10:30 – 13:00
Matematica	12 marzo 2026	10:30– 13:00

6.2 Insegnamento trasversale di Educazione Civica

In applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 e del DM 183 del 7 settembre 2024, il Collegio dei Docenti ha provveduto, nell'applicazione dell'autonomia di sperimentazione di cui all'art. 6 del D.P.R. n. 275/1999, ad integrare nel curriculum di Istituto gli obiettivi specifici di apprendimento con gli obiettivi specifici di educazione civica, utilizzando per la loro attuazione l'organico dell'autonomia. Il testo di legge prevede che l'orario dedicato a questo insegnamento non possa essere inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso, da svolgersi nell'ambito del monte ore complessivo annuale previsto dagli ordinamenti.

L'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica si sviluppa intorno a tre nuclei concettuali:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà
2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
3. CITTADINANZA DIGITALE, partecipazione alla società online con diritti e doveri.

La scheda di Educazione Civica è allegata agli Atti

Di seguito la Scheda Organizzazione ore triennio educazione civica con Conferenze alle quali ha partecipato la classe.

INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA con SUDDIVISIONE DELLE ORE

TRIENNIO

AREA TEMATICA	DISCIPLINE COINVOLTE	ORE	ATTIVITA' COMPLEMENTARI	ORE
COSTITUZIONE (TOT. 11 ORE)	STORIA	2	CONFERENZE	3
	RELIGIONE	2		
	ITALIANO	2		
	MATEMATICA	2		
CITTADINANZA DIGITALE (TOT. 8 ORE)	RELIGIONE	2	CONFERENZE	3
	FILOSOFIA	1		
	STORIA	2		

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA' (TOT. 14 ORE)	INGLESE	2	CONFERENZE	3
	FILOSOFIA	1		
	STORIA DELL'ARTE	2		
	MATEMATIMCA	2		
	SCIENZE NATURALI	2		
	RELIGIONE	2		

CLASSE 5 H Scienze Applicate

MATERIE	ORE	DOCENTI	ORE SVOLTE	
			1 quadrimestre	2 quadrimestre
Storia	6			6 ore
Religione	6		3 ore	3 ore
Italiano	2		1 ora	1ora
Inglese	2		1 ora	1 ore
Filosofia	1			1 ore
Storia dell'arte	2		1ora	1 ora
Matematica	4		2 ora	2 ora
Scienze naturali	2		1 ora	1 ora

FISICA	1		1 ora	
TOT ORE	24			
ATTIVITA' COMPLEMENTARI				
ARGOMENTO			DATA	ORE
Giornata delle vittime della strada in diretta streaming			19/11/2025	3 ore
Un presente imperfetto di un passato futuro con A. Spagnuolo			10/012/2025	3 ore
Safer Internet Day			10/02/2026	3 ore
TOT ORE				9 ore
Totale generale				33 ore

TRIENNIO					
Obiettivi	Promuovere la comprensione del ruolo essenziale che le istituzioni hanno storicamente svolto e continuano a svolgere oggi, come basi per lo svolgimento della vita democratica attraverso l'approfondimento di alcuni elementi fondamentali del diritto che la regolano. Elevare il senso di efficacia civica, l'impatto che i cittadini possono avere sulle politiche a tutti i livelli di governo, sul carattere e sugli scopi delle associazioni e degli sforzi della società civile.				
Competenze chiave per l'apprendimento permanente (*)	● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenza in materia di cittadinanza ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali				
COMPETENZE N.1 <i>(Sviluppare atteggiamenti e adottare</i>	COSTITUZIONE – 11 ORE				
	Discipline coinvolte	Periodo (Mese)	Tematiche del curriculum di Educazione Civica	Scelta del C.d.c.	Attività complementari

<i>comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali</i> <i>dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</i> <i>Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</i> <i>Approfondire il concetto di Patria)</i>	RELIGIONE (2h)	Novembre	Organismi internazionali: ONU, Unione Europea, Nato.	Italiano: Verga e la questione meridionale	CONFERENZE (3h) Vedi tabella precedente
	ITALIANO (2h)	Dicembre	Rapporti civili nella Costituzione italiana.	RELIGIONE:	
		Gennaio	I principi fondamentali della Costituzione.	I Principi fondamentali della Costituzione.	
		Aprile		Art. 2,3,7,8,19.	
	STORIA (4h)	Ottobre, Dicembre		Storia: Organismi Internazionali	
				Onu , Unione Europea, Nato.	
				I principi fondamentali della Costituzione Italiana	

COMPETENZE N.2

(Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e

nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla

conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato,

dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali)

1) Parlamento:

- Poteri, funzioni e organizzazione del Parlamento-
- La funzione legislativa: leggi ordinarie e leggi costituzionali-
- Le prerogative dei parlamentari: insindacabilità, immunità.
- La funzione di indirizzo politico

2) Governo:

- Composizione e formazione
- La fiducia e la crisi di Governo
- I compiti e gli atti normativi del Governo.

3) Magistratura:

- La funzione giurisdizionale
- I tipi di giurisdizione
- Il sistema di garanzie
- Il governo della Magistratura: Il Consiglio superiore della magistratura e l'indipendenza dei magistrati

4) Presidente della Repubblica:

- Il garante della Costituzione
- L'elezione
- I poteri

5) Corte Costituzionale

- Il controllo di costituzionalità
- Altre funzioni della Corte
- I procedimenti e le decisioni
- Basi dell'Unione Europea (I Trattati istitutivi, sviluppi fino all'Atto Unico Europeo, I Trattati di Maastricht ed Amsterdam, Il Trattato di Nizza e la Convenzione sul futuro dell'Europa, Il Trattato di Lisbona)
- L'ordinamento giuridico e le procedure di decisione dell'Unione Europea (Le fonti del diritto europeo e

Rapporti civili
nella Costituzione

Il principio di
Responsabilità di
Jonas

		il loro campo d'applicazione, Il principio di sussidiarietà, le procedure decisionali sovranazionali, le procedure decisionali di natura intergovernativa, la procedura di bilancio) - Le istituzioni e gli organi dell'Unione Europea - Il finanziamento - Le politiche economiche e sociali nell'Unione Europea: obiettivi e strumenti. - Analisi delle politiche economiche e sociali dei vari Stati europei. - L'Italia nella Comunità internazionale - La cittadinanza Europea L'ONU e i suoi organi	Storia: Organismi internazionali ONU Unione Europea Nato I principi fondamentali della Costituzione Italiana I rapporti civili nella Costituzione	
COMPETENZA N.3 <i>(Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone)</i>				
COMPETENZA N.4 <i>(Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico)</i>		- Conseguenze di un'alimentazione scorretta sulla salute - Corretti stili di vita		

COMPETENZA N. 5	SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ – 14 ORE				
	Discipline coinvolte	Periodo (Mese)	Tematiche del curriculum di Educazione Civica	Scelta del C.d.c.	Attività complementari
(Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente)	MATEMATICA (2h) FISICA (1 h) INGLESE (2h)	Aprile	- Economia circolare - La valorizzazione dei territori italiani con le loro tipicità e tradizioni: il “Made in Italy” - Lo sviluppo tecnologico e i modelli sostenibili di consumo. - Le politiche economiche e sociali in Italia: obiettivi e strumenti.	Inglese: Made in Italy in the World: Stories of success: Lamborghini Brand Matematica: 1) Gestione dell'energia elettrica nelle reti cittadine e sui relativi costi individuali e sociali 2) La Fisica e la Matematica come orientamento universitario e le norme di riferimento	CONFERENZA (3h) svistabella precedente
	FILOSOFIA (1h) SC .NATURALI (2h) RELIGIONE (2h)	Marzo, Aprile Aprile	- Le situazioni di rischio del territorio regionale e strategie per fronteggiare le emergenze: il ruolo della Protezione civile. - L'agenda ONU 2030 Le fonti energetiche	RELIGIONE: Etica e ambiente: responsabilità dell'uomo verso il creato. Enciclica Laudato si'. Agenda 2030 Scienze Naturali. I composti inquinanti Il ciclo del carbonio L'importanza dei vaccini . Nuove generazioni di vaccini Matematica Come impiantare un'attività e la sua conduzione per un ottimale bilancio	

	Matematica (2h)	Aprile			
COMPETENZA N.7 <i>(Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali)</i>	STORIA DELL'ARTE(2h)	Febbraio Maggio	Tutela del patrimonio culturale italiano e relativa normativa - Il patrimonio paesaggistico - Il turismo enogastronomico	RELIGIONE: Algoritmi: Intelligenza artificiale- responsabilità etica. Cyberbullismo Matematica Analisi economica dei flussi di cassa e di gestione di un'azienda	
COMPETENZA N.8 <i>(Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata)</i>		Febbraio Maggio	I prodotti finanziari: caratteristiche, benefici e costi. - Il rischio di credito - I principali rischi finanziari tipici delle diverse tipologie di investimento. - I rischi puri o assicurativi - Il concetto di polizza, premio, sinistro e prestazione assicurativa. - I rischi di infortunio sul lavoro e gli obblighi assicurativi dei datori di lavoro (il premio INAIL)	Storia dell'Arte Energie rinnovabili. Architettura sostenibile: Il bosco verticale di Milano. Matematica: La libera professione nel panorama lavorativo italiano	

			- Le caratteristiche dei principali semplici prodotti assicurativi e la loro finalità (RC auto, salute, vita, ecc.) - Caratteristiche principali dell'attuale sistema previdenziale italiano e le diverse tipologie di prestazioni previdenziali. Le funzioni delle organizzazioni che tutelano - risparmio, investimenti e consumo e gli strumenti di tutela - Ruolo e le funzioni degli intermediari finanziari Relazione tra sostenibilità e scelte finanziarie individuali		
COMPETENZA N.9 (Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità)			- L'iniziativa economica privata nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea		

COMPETENZA N.10 <i>(Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole)</i>	CITTADINANZA DIGITALE – 8 ORE				
	Discipline	Periodo (Mese)	Tematiche del curriculum di Educazione Civica	Scelta del C.d.c.	Attività complementari
	Filosofia		- Diritto d'autore e copyright nel digitale - L'intelligenza artificiale e relativa normativa	Filosofia : Uso consapevole della Rete Algoritmica	CONFERENZE (3 h) Vedi tabella precedente
COMPETENZA N.11 <i>(Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo)</i>	Storia		- I servizi digitali e cittadinanza digitale - La normativa Europea sui servizi digitali	Storia :La Terza Rivoluzione Industriale	

COMPETENZA N.12 <i>(Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri)</i>	Religione 2 H	Gennaio	- L'identità digitale - Il diritto alla riservatezza e il General Data Protection Regulation (GDPR) - Il diritto alla protezione - Il diritto all'uguaglianza e alla partecipazione in rete - Il Regolamento sulla privacy - I cambiamenti nel mondo del lavoro: le nuove professioni digitali - Lo smart working - Il lavoro tramite piattaforme digitali - La polizia postale e delle Comunicazioni - L'Autorità Garante per la protezione dei dati personali - Le strategie di cybersicurezza in Europa e in Italia Responsabilità civili e penali nell'ambiente digitale	RELIGIONE: Algoritmi: Intelligenza artificiale- responsabilità etica. Cyberbullismo	
		Marzo	- Le emissioni del settore digitale - Le conseguenze del digitale sulla sostenibilità ambientale	Totale ore generale 24 più 9 ore conferenze 33 ore totali	

(*) COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
Competenza alfabetica funzionale	- capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. - abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
Competenza multilinguistica	- capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. - comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. - dimensione storica e competenze interculturali: capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione. - mantenimento e ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	- capacità di sviluppare e applicare il pensiero e comprensione matematica per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. Competenza in scienze: capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Competenza in tecnologie e ingegneria: sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
Competenza digitale	-interesse per le tecnologie digitali e loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	- consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. - capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza	- capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
Competenza imprenditoriale	- capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. - competenza fondata sulla creatività, il pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	- comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. - capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	VOTO IN DECIMI
Non fornisce elementi di valutazione	Non fornisce elementi di valutazione	Non fornisce elementi di valutazione	1-2
Non conosce gli argomenti	Si esprime in modo scorretto e improprio, compie analisi lacunose con molti errori	Manca di requisiti minimi per l'applicazione e non risponde alle domande.	3
Conoscenze lacunose	Applica alcune conoscenze se guidato	Presenta disorganicità operativa e logica e utilizza il linguaggio in modo scorretto.	4
Conoscenze limitate e parziali	Padroneggia parzialmente i contenuti essenziali e mostra difficoltà nella gestione di nuove situazioni.	Presenta difficoltà nei procedimenti operativi e nella concettualizzazione	5
Conoscenze essenziali dei contenuti svolti	Applica le conoscenze correttamente e si esprime in modo semplice senza utilizzare il linguaggio tecnico.	Riesce a realizzare semplici applicazioni esprimendosi in modo semplice e corretto.	6
Conoscenza adeguata dei contenuti	Rielabora le informazioni e i contenuti in forma adeguata	Rielabora autonomamente le tematiche proposte e utilizzando un linguaggio nell'insieme corretto.	7
Conoscenze complete di quasi tutti gli argomenti svolti ed approfondimento autonomo	Comprende la maggior parte dei contenuti e applica le conoscenze autonomamente.	Espone i contenuti con correttezza e proprietà lessicale, usando la terminologia specifica.	8

Conoscenze complete di tutti gli argomenti svolti e approfondimento autonomo	Organizza conoscenze e competenze scegliendo strategie adeguate e in certe situazioni anche originali.	Riesce ad affrontare autonomamente situazioni complesse e utilizza un linguaggio corretto e adeguato al contesto.	9
Conoscenze complete di tutti gli argomenti in modo efficace autonomo e personale.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo e riesce, anche in situazioni complesse, a trovare da solo le soluzioni migliori. Usa un linguaggio fluido e ricco.	Elabora autonomamente le tematiche proposte con varietà ricchezza e correttezza espressiva . Organizza conoscenze e competenze scegliendo strategie adeguate e originali.	10

6.3 Altre attività di arricchimento dell'Offerta Formativa

NOME DEL PROGETTO (attività, conferenze, etc.)

- Viaggio d'Istruzione a Parigi
- Uscita didattica a Roma con la visita della Casa Museo di Shelley e Keats
- English Advanced (Livello B2) (alunni partecipanti: Myriam Fortunato, Vittorio Riccardi) Al
- Unisa Experience presso Università degli Studi di Salerno (tutta la classe)
- Campionato nazionale delle lingue 2026 (alunna Steclariu Maria ha superato prima fase)
- Progetto "Orizzonte lavoro" – Orientamento Classi Quinte
- Safer Internet Day "Together for a Better Internet" dell'10 Febbraio 2026. Giornata Mondiale per la Sicurezza in Rete: evento in diretta streaming per tutte le istituzioni scolastiche.
- PLS di Biologia – Chimica – Scienze Naturali (alunni partecipanti: Vasso C.)

Conferenze in auditorium:

<i>Giornata delle vittime della strada in diretta streaming</i>	19/11/2025	3 ore	
<i>Un presente imperfetto di un passato futuro con A. Spagnuolo</i>	10/012/2025	3 ore	
<i>Safer Internet Day</i>	10/02/2026	3 ore	

6.4 UDA Multidisciplinare

TITOLO MODULO INTERDISCIPLINARE	U.D.A.-DISCIPLINE COINVOLTE	COMPETENZA ATTIVATA	MODALITA' DI VERIFICA
<i>Il Tempo e la Memoria</i>	Religione: Tempo di umanità nell'Enciclica Fratelli tutti di Papa Francesco Italiano: Ungaretti "Allegria" Il Tempo della guerra Svevo: "La coscienza di Zeno "il tempo misto" Inglese : The Modern novel : the inner time in the novel of James Joyce and Virginia Woolf Matematica: Analisi dei dati per la valutazione delle decisioni Fisica: il problema energetico nazionale e internazionale e le fonti rinnovabili: infrastrutture e pianificazione Scienze Naturali: Tempo geologico e tempo biologico Informatica: La Memoria digitale e l'Oblivio Storia : La Memoria come pensiero critico e responsabilità morale: la riflessione di Hannah Arendt sui totalitarismi Filosofia:	Promozione da parte degli allievi di un pensiero complesso abituato ai collegamenti interdisciplinari alla risoluzione di situazioni problematiche 1) Imparare ad imparare 2) Organizzare il proprio apprendimento 3) Individuare, scegliere ed utilizzare ed utilizzare varie fonti di informazioni 4) Comunicare 5) Stabilire nessi tra la letteratura, altre materie linguistiche ed altre discipline 6) Utilizzare linguaggi e conoscenze disciplinari diversi 7) Collaborare e Partecipare 8) Interagire in gruppo 9) Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva 10) Elaborare prodotti multimediali 11) Usare tecnologie digitali 12) Competenze chiave di cittadinanza	Compito autentico finale: Gli studenti devono realizzare un prodotto digitale multimediale che esplori il tema del <i>Tempo e della Memoria</i> da più prospettive (scientifica, storica, letteraria, filosofica, artistica, tecnologica e spirituale). Esempi di prodotti possibili: Podcast o video documentario sul tempo e la memoria nella società digitale; Mostra virtuale (in Canva, Genial) che racconti come l'uomo conserva la memoria (nella mente, nella storia, nei dati)

	Memoria e Oblio nell'Opera di Nietzsche“ Sull'utilità e il danno della storia per la Vita” Scienze Motorie: Le discipline sportive nella storia dello sport		
--	--	--	--

6.5 MODULO DI ORIENTAMENTO FORMATIVO CURRICULARE

D.M. 328 del 22/12/2022 MODULO DI ORIENTAMENTO FORMATIVO

“MADE IN ITALY”: CULTURA E CREATIVITA' IL NOSTRO VALORE AGGIUNTO

DESCRIZIONE DEL MODULO

Il modulo attraverso attività laboratoriali, lezioni teoriche ed esercitazioni pratiche si propone di favorire lo sviluppo di una mentalità consapevole dei valori culturali della propria tradizione, ma nel contempo flessibile ed orientata all'innovazione, come richiesto da una società sempre più complessa ed un mercato del lavoro in continua evoluzione. Nel corso del modulo gli studenti acquisiranno strumenti per valorizzare i propri punti di forza ed individuare aree e strategie di miglioramento. La struttura flessibile e trasversale del modulo consentirà lo sviluppo di un ampio spettro di competenze, in particolare l'empatia, la flessibilità, la collaboratività, il pensiero critico, il pensiero sistemico, la valorizzazione della sostenibilità, l'alfabetizzazione sul futuro, la creazione di contenuti digitali, la creatività, lo spirito di iniziativa, la autoconsapevolezza e autoefficacia, così come definite nei quadri di riferimento europei (LifeComp, GreenComp, DigComp, EntrComp). Il modulo si compone di due sezioni di 15 ore ciascuna variamente adattabili alle esigenze dei singoli consigli di classe. La prima sezione ha come obiettivo generale l'orientamento universitario e lavorativo attraverso attività, incontri e laboratori con enti, organismi ed istituzioni diverse. Questa sezione potrà essere integrata con incontri/laboratori di orientamento universitario e ITS Academy. La seconda sezione prevede una serie di attività teoriche e laboratoriali legate al tema del “Made in Italy” come connubio di tradizione ed innovazione, cultura e creatività, valore aggiunto nel mondo del lavoro.

CONTENUTI

PRIMA SEZIONE: “Alla scoperta del mondo delle professioni” (15h flessibili)

ATTIVITA' PCTO E ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO (10-15h): le attività di PCTO sono finalizzate alla scoperta del mondo del lavoro e delle professioni anche attraverso una scelta mirata del corso di studi universitario.

SECONDA SEZIONE: DIDATTICA ORIENTATIVA “Made in Italy”: tradizione e innovazione, cultura e creatività (15h flessibili, come da specifica programmazione presente nel PTOF 2025-2026)

METODOLOGIE

- didattica laboratoriale
- problem solving
- cooperative learning
- flipped classroom

CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- Lavoro di gruppo
- Compito di realtà
- Studio di un caso
- Griglie/rubriche di autovalutazione
- Debriefing

TEMPI

Definiti in base alle esigenze del Cdc (o dei Cdc) e dei soggetti esterni coinvolti

SECONDA SEZIONE: DIDATTICA ORIENTATIVA “Made in Italy”: tradizione e innovazione, cultura e creatività (15h flessibili).

UDA 1 “I grandi matematici italiani” (Matematica)

UDA 2 “Il Made in Italy e le grandi innovazioni tecnologiche e scientifiche” (Fisica-Informatica)

UDA 3 “I grandi traguardi e i protagonisti della scienza italiana” (Scienze Naturali)

UDA 4 “La lingua e la cultura italiana nel mondo” (Italiano)

UDA 5 “Tradizione classica e cultura italiana” (Latino e Greco)

UDA 6 “Comunicare il Made in Italy nel mondo” (Lingue straniere)

UDA 7 “Italian Theory: la tradizione filosofica italiana e l’altro tra passato e presente (paradigma storico e vie di indagine)” (Filosofia e Storia)

UDA 8 Il patrimonio artistico e culturale italiano (Disegno e Storia dell’arte)

UDA 9 I segni della Fede sul territorio (Religione)

UDA 10 I grandi successi sportivi italiani (Scienze motorie)

Scheda Didattica Orientativa

ATTIVITA' SVOLTA	PERIODO	ORE
Prima sezione : Attività FSL		
Unisa Experience	Dicembre/marzo	15 ore

SECONDA SEZIONE: DIDATTICA ORIENTATIVA “Made in Italy”: tradizione e innovazione, cultura e creatività (15 h).

UDA	CONTENUTI	ORE
Inglese: Comunicare il Made in Italy nel Mondo	Lamborghini: A man behind the legend	2 ORE
Religione: I segni della Fede sul territorio	Religione: I segni della Fede sul territorio	1 ORA
Filosofia	Filosofia: L’edizione critica delle opere nietzschiane a	1 ora

	cura di G. Colli e Mazzino Montinari e la “de-nazificazione di Nietzsche	
Storia	Storia : l'Italia di Giolitti: i decollo industriale italiano, lettura e analisi delle fonti	1 ora
Matematica	I grandi matematici italiani	2 ore
Informatica	“Il Made in Italy e le grandi innovazioni tecnologiche e scientifiche	1 ora
Scienze Motorie	Le vittorie degli atleti azzurri alle Olimpiadi Invernali	1 ora
Scienze Naturali	I grandi traguardi e i protagonisti della scienza italiana” Luigi Landini e la terapia genica	2 ore
Disegno e Storia dell'Arte	Il patrimonio artistico e culturale italiano	2 ore
Italiano: La lingua e la cultura italiana nel mondo”	Il futuro e la velocità: Futurismo e mito dei motori(Ferrari) L'abito e l'identità (Pirandello) . La moda Italiana nel mondo. L'estetica del lusso . Italia patria del buon gusto (D'Annunzio)	2 ore
	TOTALE	15 ORE

7.

SCHEDE DISCIPLINARI

Nelle tabelle seguenti si riportano, per ogni disciplina, le competenze raggiunte dagli allievi, le modalità di verifica e i criteri di valutazione.

7. 1 INDICAZIONI SULLE SINGOLE DISCIPLINE

SCHEDA INFORMATIVA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u>	Il gruppo-classe nel complesso padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti e legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo. I discenti producono testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e utilizzano gli strumenti fondamentali per una fruizione
------------------------------------	--

	consapevole del patrimonio artistico e letterario, come anche testi multimediali.
<u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI</u>	Sono stati privilegiati: le conoscenze specifiche, le correnti ed i movimenti letterari fondamentali per ampia sintesi, finalizzati alla comprensione dello sviluppo del pensiero nei diversi secoli, attraverso lo studio e la lettura dei testi e del pensiero degli Autori più rappresentativi: ● Il modello di Giacomo Leopardi nella cultura romantica. Storia di un'anima: Incontro con l'opera i "<i>Canti</i>" ● L'età del Simbolismo e del Naturalismo. ● La Scapigliatura italiana ● Giosue Carducci: da "scudiero dei classici" a poeta-vate ● Naturalismo e Verismo. Giovanni Verga: la "fiumana" del progresso ● Il Decadentismo ● Giovanni Pascoli, il "nido familiare" ● Gabriele d'Annunzio: la vita inimitabile di un mito di massa; il panismo estetizzante del "superuomo" ● Il disagio della civiltà: il modello di Svevo e Pirandello ● Luigi Pirandello: il relativismo filosofico e la poetica dell'umorismo; i "personaggi" e le "maschere nude", la "forma" e la "vita". ● Italo Svevo: la figura dell' "inetto" e l'affermazione del romanzo moderno in Italia. ● Le poetiche del Novecento ● La stagione delle avanguardie. Giuseppe Ungaretti: la "parola nuda" Eugenio Montale: Il "male di vivere" ed il "correlativo oggettivo" Umberto Saba: La "poesia onesta" ● L'Ermetismo: Salvatore Quasimodo ● La "Divina" Commedia di Dante Alighieri: la visione della realtà terrena proiettata nella visione metafisica ● Lettura integrale di otto canti del Paradiso Per una esplicitazione dettagliata degli argomenti svolti, si rimanda ai programmi e ai testi che saranno allegati al presente documento alla fine dell'anno.
<u>ABILITA'</u>	✓ Gli studenti, nel rispetto delle fasce di livello, riflettono sulla ricchezza e la flessibilità della lingua, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio. ✓ Sanno utilizzare il lessico disciplinare, con particolare attenzione ai termini che passano dalle lingue speciali alla lingua comune o che sono dotati di diverse accezioni nei diversi ambiti di uso. ✓ Affrontano molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista.

	✓ Sanno individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali. Analizzano i testi letterari anche sotto il profilo linguistico, spiegandone il senso letterale per rilevare le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi. Comprendono nel senso complessivo la prosa saggistica, riconoscendovi le tecniche dell'argomentazione. ✓ Si esprimono, in forma scritta, con chiarezza e proprietà, variando - a seconda dei diversi contesti e scopi - l'uso personale della lingua. Compiono, per iscritto, operazioni fondamentali, quali riassumere e parafrasare un testo dato, organizzare e motivare un ragionamento, illustrare e interpretare in forma scritta in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico, stendere analisi testuali, temi storici e di attualità. ✓ Hanno acquisito stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede, anche come risposta a un autonomo interesse e come fonte di paragone con altro da sé e di ampliamento dell'esperienza del mondo. ✓ Riconoscono l'interdipendenza fra le esperienze che vengono rappresentate (i temi, i sensi espliciti ed impliciti, gli archetipi e le forme simboliche) nei testi e i modi della rappresentazione (l'uso estetico e retorico delle forme letterarie e la loro capacità di contribuire al senso). ✓ Interpretano e commentano testi in prosa e in versi e paragonano esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi. ✓ Comprendono e interpretano i prodotti della comunicazione audiovisiva.
<u>METODOLOGIE</u>	• Lezione dialogata e frontale - Videolezioni • Approfondimenti individuali • Restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica su Classroom • Power Point e presentazioni create dal docente - Visione di filmati multimediali - Piattaforme, strumenti canali di comunicazioni utilizzati: agenda del registro elettronico Nuovo Argo DidUp, Google Classroom.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	In base ai livelli stabiliti dalle griglie di valutazione presenti nella programmazione disciplinare di dipartimento e nel PTOF d'Istituto • Livello individuale di acquisizione di conoscenze, di abilità, di competenze • Progressi compiuti rispetto al livello di partenza • Impegno • Interesse • Partecipazione

	Elementi di valutazione: restituzione degli elaborati corretti; esercitazioni scritte; colloqui/verifiche orali; rispetto dei tempi di consegna, impegno e senso di responsabilità; partecipazione al dialogo educativo, valutazione del processo di apprendimento.
<u>TESTI e MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI</u>	<u>TESTI:</u>  Roncoroni, Cappellini, Sada, Noi c'eravamo, 2-3, Signorelli Scuola.  "La Divina Commedia" di Dante Alighieri a cura di S. Jacomuzzi, A. Dughera, G. Ioli, V. Jacomuzzi Sei Editore. - <u>STRUMENTI:</u> Slide, LIM, materiale digitale presente nelle espansioni online del libro di testo e/o prodotti dalla docente

SCHEDA INFORMATIVA: MATEMATICA

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO:	I ragazzi sanno utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentando i risultati anche sotto forma grafica. Sanno individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi, analizzare i dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi. Riescono a modellizzare matematicamente fenomeni non estremamente complessi.
CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:	Funzioni e loro proprietà Limiti e continuità. Calcolo differenziale. Studio di funzioni. Integrali indefiniti. Integrali definiti.
ABILITA':	Applicare le proprietà delle funzioni. Operare con la topologia della retta: intervalli, intorni, punti isolati, punti di accumulazione. Applicare i teoremi sui limiti Studiare la continuità o discontinuità di una funzione in un punto Applicare il concetto di derivata e di derivabilità di una funzione Applicare le derivate alla fisica e in altri contesti. Risolvere problemi di massimo e minimo. Studiare una funzione e tracciare il suo grafico Risolvere equazioni e disequazioni per via grafica. Calcolare gli integrali indefiniti. Calcolare gli integrali definiti e applicarli per calcolare aree, volumi e descrivere fenomeni fisici.
METODOLOGIE:	Lezione frontale Lezione dialogata Lavoro di gruppo Soluzione di problemi Ricerca individuale
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Le prove scritte sono state corrette secondo criteri presentati agli studenti e con annotazioni chiare. Sono state ripresentate alla classe, corrette e valutate, in un tempo congruo dall'effettuazione della prova. Non sono state effettuate prove scritte prima di aver riportato, corretta, la precedente. L'insegnante nell'attribuzione dei voti in sede di colloquio ha fatto riferimento alla tabella Criteri di verifica e valutazione espressa nel PTOF.

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI	Libro di testo: Bergamini, Trifone, Barozzi. Matematica blu 2.0 terza edizione VOL. 5 Zanichelli.

SCHEMA INFORMATIVA: FISICA

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO PER LA DISCIPLINA:	Descrivere e interpretare esperimenti che mostrino il fenomeno dell'induzione elettromagnetica. Capire la relazione tra campi elettrici e magnetici variabili. Essere in grado di individuare le evidenze sperimentali degli effetti relativistici.
--	---

CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:	Conoscere il fenomeno dell'induzione elettromagnetica e la legge di Faraday- Newmann -Lenz. Conoscere le caratteristiche di una corrente alternata e il funzionamento dell'alternatore e del trasformatore. Conoscere le equazioni di Maxwell e il loro significato; Conoscere le caratteristiche delle onde elettromagnetiche e lo spettro elettromagnetico. Conoscere la contraddizione tra meccanica classica ed elettromagnetismo. Conoscere le evidenze sperimentali degli effetti relativistici.
ABILITA'	Saper calcolare la forza elettromotrice e la corrente indotta in un circuito elettrico. Risolvere problemi relativi a circuiti in corrente alternata e ai trasformatori. Saper calcolare campi elettrici e campi magnetici indotti usando le equazioni di Maxwell. Saper applicare le relazioni sulla dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze in relatività ristretta.
METODOLOGIE	Lezione frontale e/o interattiva Discussione e dibattito guidati
CRITERI DI VALUTAZIONE	Registrazione d'informazioni da prove scritte e orali per conoscenze, abilità e competenze Sistematica raccolta di d'informazione tramite osservazione di comportamenti (interesse, partecipazione, impegno, ...)
TESTI E MATERIALI STRUMENTI ADOTTATI	Libro di testo: Nuovo Amaldi per i licei scientifici. blu Vol.3 Video ed animazioni virtuali.

SCHEDA INFORMATIVA: LINGUA E LETTERATURA INGLESE

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO PER LA DISCIPLINA:	Comprendere messaggi orali di argomento anche complesso (letterario, artistico e scientifico) a velocità normale; - leggere e comprendere testi scritti inerenti la sfera culturale dei paesi anglofoni, con lessico e strutture di livello post intermedio e avanzato; - saper analizzare testi scritti di varia tipologia e riferirne le caratteristiche testuali; - produrre testi orali e scritti coerenti e coesi, con un numero e una tipologia di errori che non interrompano la comunicazione, su argomenti trattati, con lessico e strutture adeguati al livello, al contesto e all'ambito comunicativo, esprimendo anche idee e riflessioni personali, con eventuali apporti critici; - saper operare confronti nella sfera culturale italiana e straniera; - saper operare scelte linguistiche adeguate al contesto di comunicazione; - riflettere sulle proprie modalità di apprendimento (learning skills); - operare scelte consapevoli in merito alle proprie strategie di apprendimento; - saper individuare i propri 'punti forti' e 'punti deboli'; - riflettere sulle proprie strategie di soluzione dei problemi e operare scelte consapevoli per superare le difficoltà;
CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:	The Victorian Age: Industrial Revolution, The reign of Queen Victoria, A. Tennyson, W. Whitman E, Dickinson, C. Dickens, C. Bronte, E. Bronte, L.S. Stevenson, O. Wilde, The Modern Age: J. Joyce, V. Woolf, G. Orwell
ABILITA'	- Comprendere globalmente una varietà di messaggi orali in contesti differenziati. - Comprendere i punti essenziali di testi scritti di tipo letterario, scientifico, sociale di attualità. Decodificare i punti cardine di un testo letterario rispetto

	al genere letterario di appartenenza, al periodo storico e all'autore - Stabilire rapporti interpersonali sostenendo una conversazione in lingua straniera, funzionale al contesto e alla situazione della comunicazione. - Esprimere opinioni motivate su argomenti di varia natura. - Analizzare e contestualizzare, anche con l'eventuale aiuto dell'insegnante, testi letterari e coglierne gli elementi fondanti. - Dividere in sequenze, riassumere e rielaborare in modo pertinente, anche se semplice, testi di varia natura. Sintetizzare in modo sufficientemente lineare un argomento di carattere storico letterario. - Analizzare, riassumere e commentare un testo letterario in modo abbastanza corretto anche se organizzato in modo semplice. Produrre testi semplici ma chiari di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo
METODOLOGIE	• Lezione frontale • Lezione dialogata • Brainstorming • Debate • Lavori di gruppo
CRITERI DI VALUTAZIONE	Colloqui finalizzati alla conoscenza dei contenuti storico-letterari: Per le verifiche orali verrà considerato livello di sufficienza il caso in cui l'allievo/a dimostri di comprendere parti significative del messaggio e di interagire adeguatamente con l'insegnante o con i compagni anche se con qualche incertezza Prove semistrutturate: risposte aperte, dialoghi guidati, brevi composizioni su traccia; Verifica dell'assiduità, della partecipazione, dell'interesse e del rispetto dei tempi delle consegne; Attività di ricerca personale e approfondimenti su determinati argomenti assegnati con consegna di Power Point
TESTI E MATERIALI	Libro di testo: <u>LITERARY JOURNEY (Connecting Ideas) VOL. 2 From the Victorians to the present</u>

STRUMENTI ADOTTATI	LIM – Laboratorio di Lingue, approfondimenti storico-letterari on line, presentazioni power-point
---------------------------	--

SCHEMA INFORMATIVA DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

ABILITA'	Esporre in modo chiaro, logico e coerente le conoscenze. Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo specifico. Collocare le più rilevanti opere umane affrontate secondo le coordinate spazio- tempo. Identificare i caratteri significativi per confrontare prodotti artistici di aree e periodi diversi Riconoscere, apprezzare e adeguatamente tutelare le opere d'arte. Saper organizzare un prodotto di carattere interdisciplinare. Collocare i più rilevanti eventi artistici secondo le coordinate spazio-tempo. Saper leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. Operare confronti e cogliere l'evoluzione dei fenomeni artistici. Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Individuare comportamenti responsabili per la tutela dell'ambiente e la conservazione del patrimonio. Conoscere campi e limiti di impiego di un sistema CAD.
	Surrealismo Salvador Dalì: Venere di Milo con cassetti, Costruzione Molle, Visione di Fruttiera, Persistenza della Memoria, Sogno causato dal volo di un'ape Astrattismo Razionalismo Le Corbusier: Ville Savoye, Unità di abitazione a Marsiglia, Cappella di Ronchamp Organicismo Frank Lloyd Wright: Casa sulla cascata, Museo Guggenheim Disegno Riproduzione con tecnica a piacere di opere d' arte studiate. Proiezioni ortogonali di solidi geometrici e assonometrie degli stessi.

	Utilizzare un tipico sistema CAD per creare, modificare e gestire in ambito tecnico disegni e progetti.
--	--

METODOLOGIE	Lezione frontale Lezione dialogata Attività laboratoriali Ricerca individuale Discussione di casi Esercitazioni pratiche
CRITERI DI VALUTAZIONE	Tipologia: Verifiche orali individuali e realizzazione grafici CAD Criteri: Livello individuale di acquisizione di conoscenze Livello individuale di acquisizione di abilità Livello individuale di acquisizione di competenze Progressi compiuti rispetto al livello di partenza Impegno Interesse Partecipazione Particolari situazioni di disagio personale e/o difficoltà familiari.
TESTI E MATERIALI	Lo sguardo dell' arte – Irene Baldriga. Disegna subito – Roberta Galli
STRUMENTI ADOTTATI	Libri di Testo, LIM, Presentazioni in Power Point, Laboratorio (CAD), Film e documentari

SCHEDA INFORMATIVA - DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO PER LA DISCIPLINA	A. Area metodologica: ● Consapevolezza critica del metodo storico anche in relazione ai metodi di altre scienze. B. Area logico - argomentativa ● Saper argomentare. ● Problematizzazione e pensiero critico: riconoscere e valutare i problemi storiografici, le argomentazioni e i tipi di soluzioni. C. Area linguistica e comunicativa ● Cura dell'esposizione orale e scritta.
---	---

	● Produzione di elaborati utilizzando gli strumenti fondamentali del lavoro storiografico. D. Area storico umanistica ● Riconoscere contesto e presupposti dei vari fenomeni storici. Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate: ● Comprendere e analizzare i principali processi storici dall'età moderna all'età contemporanea, cogliendo nessi di causa-effetto, continuità e trasformazione. ● Collocare eventi, fenomeni e personaggi storici nel tempo e nello spazio, utilizzando correttamente la cronologia e le coordinate geo-storiche. ● Sviluppare un pensiero critico basato sull'analisi di fonti storiche e storiografiche, distinguendo tra fatti, interpretazioni e opinioni. ● Interpretare il presente alla luce del passato, riconoscendo le radici storiche delle dinamiche politiche, sociali ed economiche attuali. ● Comunicare con chiarezza e coerenza concetti e argomentazioni storiche, anche in forma argomentativa.
CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI	● L'Italia post-unitaria: il governo della Destra e della Sinistra storica. ● La società di massa ● Le illusioni della Belle Époque ● L'età giolittiana ● La Prima Guerra Mondiale ● La Rivoluzione russa e la nascita dell'Unione sovietica. ● Il primo dopoguerra ● L'Italia tra le due guerre: il fascismo ● La crisi del '29 e il <i>New Deal</i> ● L'affermazione di Stalin e l'URSS degli anni Trenta. ● La Germania tra le due guerre: il nazismo ● La guerra civile spagnola ● La Seconda Guerra Mondiale

ABILITA'	• Chiarezza concettuale ed espositiva (sia orale sia scritta). • Analisi, sintesi e valutazione delle conoscenze acquisite. • Riconoscimento ed uso del linguaggio specifico della storiografia e delle sue argomentazioni. • Analisi di testi storiografici e fonti. • Confronto e contestualizzazione nello spazio e nel tempo dei fenomeni storici. • Confronto tra le varie posizioni storiografiche
METODOLOGIE	• Lezione frontale e dialogata • Didattica Laboratoriale • Ricerca individuale • Cooperative learning
CRITERI DI VALUTAZIONE	• Verifiche orali • Esercitazioni/prove scritte • Approfondimenti Criteri: in base ai livelli stabiliti dalle griglie di valutazione presenti nella programmazione disciplinare di dipartimento e nel PTOF d'Istituto. Per la valutazione finale si è tenuto conto: • presenza e partecipazione alle lezioni; • disponibilità alla collaborazione con docenti e compagni; • interazione costruttiva; • costanza nello svolgimento delle attività; • impegno nella produzione del lavoro proposto; • livello di conseguimento degli obiettivi relativamente agli argomenti svolti; • progressi rilevabili nell'acquisizione di conoscenze, abilità, competenze
TESTI E MATERIALI	L. Caracciolo, A. Roccucci, <i>Limes. I confini della storia. Dall'età delle Rivoluzioni alla fine dell'Ottocento</i>. Vol. 2, A. Mondadori scuola, Milano 2023. L. Caracciolo, A. Roccucci, <i>Limes. I confini della storia. Dal Novecento ad oggi</i>, Vol. 3, A. Mondadori scuola, Milano 2023.
STRUMENTI ADOTTATI	• LIM • Risorse on line • Documenti forniti dall'insegnante

SCHEDA INFORMATIVA – FILOSOFIA

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO PER LA DISCIPLINA	• Consapevolezza critica dei diversi metodi dei vari saperi e delle loro relazioni. • Argomentazione razionale. • Problematizzazione e pensiero critico: riconoscere e valutare problemi filosofici e ipotizzare soluzioni. • Cura dell'esposizione orale e scritta. • Produzione di brevi testi argomentativi di contenuto filosofico
CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI	• Fichte: la distinzione tra dogmatismo e idealismo e la nascita dell'idealismo • Hegel • La critica all'hegelismo: Schopenhauer e Kierkegaard • La sinistra hegeliana: Feuerbach e l'origine umana della religione • Marx • La crisi delle certezze: Nietzsche e Freud • Bergson: il tempo della vita e il tempo della scienza
ABILITA'	• Chiarezza concettuale ed espositiva (sia orale sia scritta). • Analisi, sintesi e valutazione delle conoscenze acquisite. • Individuazione dei problemi e delle soluzioni nei vari ambiti del pensiero filosofico. • Riconoscimento ed uso del linguaggio specifico della disciplina e delle sue argomentazioni. • Analisi di testi filosofici. • Confronto tra le varie posizioni filosofiche su uno stesso problema. • Riordino dei dati/informazioni e classificazione etimologico-lessicale. • Rispetto dei metodi dialogici e del confronto critico.
METODOLOGIE	• Lezione frontale e dialogata • Didattica Laboratoriale • Ricerca individuale • Cooperative learning
CRITERI DI VALUTAZIONE	• Verifiche orali • Esercitazioni/prove scritte • Approfondimenti Criteri: in base ai livelli stabiliti dalle griglie di valutazione presenti nella programmazione disciplinare di dipartimento e nel PTOF d'Istituto.

	Per la valutazione finale si è tenuto conto: • presenza e partecipazione alle lezioni; disponibilità alla collaborazione con docenti e compagni; • interazione costruttiva; • costanza nello svolgimento delle attività; • impegno nella produzione del lavoro proposto; • livello di conseguimento degli obiettivi relativamente agli argomenti svolti; • progressi rilevabili nell'acquisizione di conoscenze, abilità, competenze
TESTI E MATERIALI	M. Ferraris, <i>Il gusto del pensare</i> , volumi 2 e 3, Paravia, Torino 2024.
STRUMENTI ADOTTATI	• LIM • Risorse on line • Testi forniti dall'insegnante

SCHEDA INFORMATIVA: SCIENZE NATURALI

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO PER LA DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI	Schematizzare. Evidenziare i concetti portanti degli argomenti trattati. Applicazione del metodo scientifico. Uso della terminologia specifica. Risolvere situazioni problematiche e applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte allo sviluppo scientifico e tecnologico della società futura
CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:	Macrotematiche trattate: Chimica organica: dal carbonio agli idrocarburi-dai gruppi funzionali ai polimeri Biochimica: le biomolecole - il metabolismo energetico- la respirazione cellulare e la fermentazione – la fotosintesi clorofilliana. Biotecnologie: dal DNA alle biotecnologie Scienze della Terra: Stratificazione interna della Terra-Tettonica delle placche

ABILITA'	Ibridazione del carbonio e legami multipli; distinguere le varie tipologie di idrocarburi, riconoscere i vari tipi di isomeria, assegnare i nomi alle formule secondo la nomenclatura IUPAC e viceversa , stabilire relazioni tra struttura chimica e reattività. Riconoscere il ruolo svolto dagli enzimi e dai coenzimi nelle reazioni metaboliche. Spiegare come le conoscenze acquisite nel campo della genetica molecolare vengono utilizzate per mettere a punto le biotecnologie; comprendere come si ottengono organismi geneticamente modificati e valutare le implicazioni pratiche ed etiche delle biotecnologie; valutare l'importanza delle biotecnologie in agricoltura, allevamento, diagnostica e cura delle malattie. Associare la stratificazione chimica e reologica della Terra ai margini di placca; collegare i fenomeni sismici e vulcanici al movimento delle placche; associare la genesi dei magmi ai diversi margini di placca.
METODOLOGIE	Lezione frontale, lezione dialogata, attività laboratoriali, esercizi, soluzioni di problemi, questionari, discussione di casi, commenti a schemi e animazioni, ted talks.
CRITERI DI VALUTAZIONE	Verifiche scritte strutturate, colloqui, discussione di schemi, diagrammi e mappe.
TESTI E MATERIALI	Sadava, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci, Il carbonio, gli enzimi, il DNA Chimica organica, Biochimica e Biotecnologie Zanichelli. L.Palmieri , Elvidio : Globo Terrestre e la sua evoluzione.Blu 3ed. Tettonica delle Placche Interazione fra Geosfere Video di approfondimento
STRUMENTI ADOTTATI	Libri di testo, laboratorio scientifico, strumenti informatici, animazioni e schemi riassuntivi, documentari. Lavagna tradizionale LIM Computer

SCHEDA INFORMATIVA: RELIGIONE

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO	• Gli alunni colgono la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura, per una lettura critica del mondo contemporaneo; • Utilizzano consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti; • Valutano la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della persona di Gesù Cristo; • Sviluppano un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:	• Gli interrogativi dell'uomo. • La coscienza tra Bene e Male • Crisi dei valori e ateismo pratico • Fraternità e amicizia sociale nella Lettera Enciclica Fratelli Tutti. • I diritti umani e la Libertà. • La memoria della Shoah. • Salvaguardia del creato Enciclica Laudato Sì e nell'Agenda 2030 • La Bioetica a servizio dell'uomo. • Il valore della persona umana • L'etica della responsabilità. • L'incontro con l'altro: identità e differenze. • Il mondo delle Religioni • Il dialogo interreligioso come presupposto per la pace tra i popoli. • Il Decalogo. La Legge aiuta a prenderci cura di noi stessi. • Le Beatitudini: un progetto di Vita
ABILITÀ	• Gli alunni comprendono l'importanza del confronto e della convivenza tra persone di diversa cultura e religione. • Scoprono l'importanza dell'etica nella formazione e nella crescita di un individuo responsabile verso se stesso, gli altri e l'ambiente. • Individuano, sul piano etico, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale. Motivano le proprie scelte di vita.
METODOLOGIE	• Lezione frontale • Lezione dialogata • Flipped Classroom • Brainstorming • Dibattito guidato, • Esperienze dirette; confronto di opinioni. • Lavori di gruppo.

CRITERI DI VALUTAZIONE	• Impegno, • Interesse partecipazione al dialogo educativo. • Ricerche individuali e di gruppo
TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	• Libro di testo • LIM, • La Sacra Bibbia • Riferimenti ai Documenti ecclesiali o del Magistero della Chiesa • Giornali • Testi vari tratti dall'ambiente socio-culturale.

SCHEMA INFORMATIVA - DISCIPLINA: INFORMATICA

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO PER LA DISCIPLINA	L4. Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi M3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi M4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. T3. Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate T4. Saper scegliere gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici.
CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI	Infrastrutture di rete e aspetti di sicurezza: • Reti di computer • I tipi di rete (Classificazione in base all'estensione) • Le topologie di rete (Topologia fisica e topologia logica, Topologia a bus, Topologia a stella, Topologia ad anello, Topologia a maglia completa) • Tecniche di commutazione (commutazione di circuito, di messaggio e di pacchetto) e protocolli • Il modello architetturale ISO/OSI • Il livello fisico: Il protocollo CSMA/CD • Il livello data link • Il controllo di flusso dei frame • Gestione degli errori • La suite TCP/IP • Interconnessione di reti: bridge, router e gateway • Classi di reti e Indirizzi IP • La subnet mask • Reti peer-to-peer e client-server • Dispositivi di rete: i proxy e i firewall, i router, gli switch e gli hub • La comunicazione tra reti differenti La sicurezza delle reti e la crittografia dei dati: • Introduzione alla sicurezza, Sicurezza, Protezione • La crittografia (Il sistema crittografico di Cesare, la crittografia simmetrica e asimmetrica) • La firma digitale • Sistemi di sicurezza nelle reti: Backup, Firewall, Proxy Il livello applicativo e sviluppo del WEB • Protocolli del livello applicativo • Internet delle Cose, fasi dell'IOT e sicurezza • Big Data

	• Realtà virtuale e realtà aumentata Intelligenza Artificiale • Algoritmi dell'IA • Esempi comuni di AI

ABILITA'	• Riconoscere le varie tipologie e topologie di reti • Saper impostare indirizzi IP all'interno di reti e sottoreti logiche • Organizzare la comunicazione per migliorare i flussi informativi • Uso del Cloud • Principi chiave alla base dell'intelligenza artificiale
METODOLOGIE	• Lezione frontale • Didattica Laboratoriale
CRITERI DI VALUTAZIONE	Per la valutazione finale si è tenuto conto: • presenza e partecipazione alle lezioni; • disponibilità alla collaborazione con docenti e compagni; • interazione costruttiva; • costanza nello svolgimento delle attività; • impegno nella produzione del lavoro proposto; • livello di conseguimento degli obiettivi relativi alle parti svolte; • progressi rilevabili nell'acquisizione di conoscenze, abilità, competenze
TESTI E MATERIALI	• Libro di testo • Slide realizzate dal docente • Video didattici e materiali presenti in rete
STRUMENTI ADOTTATI	• Testi • Lavagna interattiva • Supporti multimediali • Motori di ricerca • Google Classroom

SCHEDA INFORMATIVA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO PER LA DISCIPLINA: Scienze Motorie	-Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.
--	--

CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:	- Modulo1: - ACCOGLIENZA - Regolamento interno e di disciplina - Modulo 3: - SPORT INDIVIDUALI E DI SQUADRA - Tennistavolo, Badminton. - Giochi sportivi di squadra: pallavolo, pallacanestro. - Il regolamento tecnico.
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi. Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta. Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.
METODOLOGIE	La metodologia adottata prevede lo svolgimento di lezioni frontali, lavori di gruppo, attività individualizzate, attività di ricerca. Negli sport individuali e di squadra il carattere di competitività deve realizzarsi in armonia con l'istanza educativa, in modo da promuovere anche nei meno dotati, l'abitudine alla pratica motoria e sportiva. Verranno utilizzati i metodi analitico e globale in alternanza, seguendo il principio della gradualità e della progressione dei carichi; quando possibile l'insegnamento sarà individualizzato e gli studenti invogliati a correggersi anche reciprocamente. Sarà costante il collegamento tra le spiegazioni teorico-tecniche e la pratica. Per gli alunni esonerati si prevedono attività di arbitraggio e prove teoriche.
CRITERI DI VALUTAZIONE	La valutazione sarà espressa con un voto unico scaturito dalla media delle verifiche disciplinari teorico-pratiche riguardanti le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite.

TESTI E MATERIALI	Saranno utilizzati grandi e piccoli attrezzi, codificati e non codificati. Per quanto riguarda le lezioni teoriche è previsto l'uso del libro di testo.
STRUMENTI ADOTTATI	strumenti tecnologici : Lim; Classroom scienze motorie.

8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

8.1 Verifiche e valutazione

8.1 Verifiche e valutazione

La verifica dell'apprendimento, sia formativa che sommativa, è stata strettamente correlata, nei contenuti e nei metodi, con il complesso di tutte le attività svolte durante il processo di insegnamento-apprendimento. Non si è quindi ridotta ad un controllo formale sulla padronanza solo delle abilità operative o di particolari conoscenze mnemoniche, ha invece riguardato tutte le tematiche e tenuto conto degli obiettivi evidenziati nelle programmazioni disciplinari. A tal fine tutti i docenti si sono serviti di verifiche scritte, orali e pratiche a seconda delle discipline cui si sono riferite, impostate razionalmente per quanto concerne i modi, i tempi, i contenuti, la calibratura in rapporto agli obiettivi ed alle attività svolte, evitando la casualità estemporanea. Le verifiche effettuate nel primo e nel secondo quadrimestre hanno rispettato quanto stabilito nel PTOF e nelle rispettive progettazioni dipartimentali e sono state sempre corredate da un giudizio tecnico-espositivo oppure da una griglia di valutazione che ne ha precisato la natura dell'errore e al contempo fornito al discente una guida per la correzione.

La valutazione non ha avuto come unico obiettivo quello di produrre una selezione degli allievi, bensì quello di cercare un percorso didattico-educativo il più vicino possibile alle loro esigenze. Lo scopo principale è stato, infatti, quello di evitare la selezione e la conseguente mortalità scolastica ed ottenere, lì dove è stato possibile, la promozione intellettuale di tutti.

Nel processo di valutazione finale, per ogni alunno, sono stati presi in esame i seguenti fattori:

- il comportamento,
- il livello di partenza, i progressi evidenziati in corso d'anno, il risultato finale,
- i risultati delle prove di verifica (formative e sommative) e di simulazione, i lavori prodotti,
- le competenze trasversali conseguite,
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate,
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe,
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative,
- il senso di responsabilità e il livello di alfabetizzazione emotiva,
- il senso dell'autonomia e della disponibilità a collaborare con gli insegnanti e con i compagni,
- particolari condizioni di difficoltà personali e familiari.

Il comportamento degli studenti, valutato dal Consiglio di Classe, concorrerà alla valutazione complessiva dello studente determinandone anche la ammissione/non ammissione agli Esami di Stato. Il voto di comportamento viene attribuito dall'intero Consiglio di Classe riunito per gli scrutini in base ai seguenti criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti:

- 1) Rispetto delle regole e della convivenza civile, come stabilito dal Regolamento di Istituto
- 2) Comportamento responsabile: - nel rapporto con tutto il personale (dirigente, docenti, non-docenti e compagni di scuola); - nell'utilizzo delle strutture e del materiale scolastico; - durante tutte le attività

scolastiche ed in ogni ambito formativo (viaggi e visite guidate, partecipazione ad iniziative fuori dalla scuola);

3) Frequenza e puntualità

4) Partecipazione ed interesse alle lezioni

5) Impegno e regolarità nel lavoro a scuola e a casa

Per l'attribuzione del voto di comportamento il Consiglio di Classe farà riferimento alla Griglia riportata nel PTOF 2025-2028.

Anche per i criteri di ammissione/non ammissione all'Esame di Stato si fa riferimento al PTOF 2025-2028.

In particolare i requisiti di accesso all'Esame di Stato per i candidati interni sono i seguenti:

- partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove a carattere nazionale predisposte dall'INVALSI, volte a verificare i livelli di apprendimento in Italiano, Matematica ed Inglese;

- svolgimento delle attività di FSL, secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso. Restano immutati gli altri requisiti di ammissione all'esame dei candidati interni :

- obbligo di frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale, fatte salve le deroghe per i casi eccezionali già previste dall'art.14, comma 7, del D.P.R. n. 122/2009;

- il conseguimento di una votazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline e di un voto di comportamento non inferiore a sei decimi, fatta salva la possibilità per il Consiglio di Classe di deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame per gli studenti che riportino una votazione inferiore a sei decimi in una sola disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto.

In base alla normativa vigente, ossia ai sensi dell'art. 6 c.1 del D.M. 122/09, l'ammissione agli Esami di Stato per le classi quinte viene deliberata dal Consiglio di classe. Così come previsto dal D.lgs. 62/2017, sono ammessi agli esami di Stato, anche candidati esterni, per i quali sono previsti come requisiti d'ammissione la partecipazione alla prova Invalsi e lo svolgimento delle attività di F.

8.2. Criteri attribuzione crediti

L'art. 15 del d.lgs. 62/2017 e l'Art. 1 L.150/2024, attribuisce al credito scolastico maturato dagli studenti nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso un peso decisamente maggiore nella determinazione del voto finale dell'esame di Stato rispetto alla precedente normativa, elevando tale credito da venticinque punti su cento a quaranta punti su cento. Lo stesso articolo specifica il punteggio massimo attribuibile per ciascuno degli anni considerati: dodici punti per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno, come riportato nell'allegato A al decreto legislativo. La tabella del credito scolastico definisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

8.3 Attribuzione credito scolastico

L'attribuzione del credito scolastico nell'ambito della banda di oscillazione, è di competenza del Consiglio di Classe, in base ai criteri adottati dal collegio dei docenti.

1. Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale procede all'attribuzione del credito scolastico ad ogni candidato interno, sulla base e nel rispetto della Tabella ministeriale vigente. Il punteggio attribuito deve essere espresso in numeri interi, tenere conto del complesso degli elementi valutativi di cui all'art. 11, comma 2, del DPR 323/98 e rientrare nella banda d'oscillazione individuata in rapporto alla media conseguita nello scrutinio finale.

2. In presenza di carenze formative, l'ammissione all'anno scolastico successivo con voto di consiglio o con giudizio sospeso implica automaticamente l'assegnazione del punteggio minimo all'interno della banda

di oscillazione. Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla relativa tabella, deve tenere in considerazione, oltre alla media M dei voti, anche i seguenti elementi:

- a) l'assiduità della frequenza scolastica per il calcolo della quale valgono le medesime deroghe previste per la validazione dell'anno scolastico, previa appropriata documentazione; l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
- b) la partecipazione alle attività complementari ed integrative, che rappresentano esperienze formative apprezzabili ai fini della crescita culturale ed individuale dello studente e che siano coerenti con gli obiettivi formativi e educativi propri dell'indirizzo di studi.

3. L'attribuzione del credito scolastico ad ogni alunno va deliberata, motivata e verbalizzata.

4. Non si dà luogo all'attribuzione del credito scolastico per gli anni in cui lo studente non consegue la promozione alla classe successiva.

ALLEGATO A

Tabella Attribuzione credito scolastico: ALLEGATO A, di cui all'art.15 co.2 d.lgs. n. 62 del 13 aprile 2017

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	---	---	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

NOTA - M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

Si chiarisce che in riferimento all'art. 1 della legge 150/2024, come riportato nella pubblicazione del PTOF 2025/2026, il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico

Allegato 2

Tabella della frequenza scolastica

ASSENZE	PUNTI ATTRIBUITI
Fino a 50 ore	0,30 punti
Da 51 a 75 ore	0,20 punti
Da 76 a 100 ore	0,15 punti
Da 101 a 150 ore	0,10 punti
Oltre 151 ore	0 punti

spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale può essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi.

Per il calcolo della frequenza scolastica valgono le deroghe previste per la validazione dell'anno scolastico, previa appropriata documentazione

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Attività formative riconosciute ai fini dell'attribuzione del credito scolastico

CONCORRERANNO AL CREDITO SCOLASTICO:	PUNTI
Media con decimale uguale e/o superiore a 0.50	0,20
L'assiduità della frequenza	max 0,30
L'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo	max 0,10
Le attività complementari ed integrative riconosciute in presenza di una adeguata documentazione	max 0,40

ATTIVITÀ PROPOSTE DALLA SCUOLA		PUNTI
Partecipazione a progetti PNRR/PON/POC/POR/PIANO ESTATE/SCUOLA VIVA per i quali deve essere attestata la frequenza di almeno il 70% delle ore previste dal progetto	fino a 20 ore	0,20
	fino a 25 ore	0,25
	fino a 30 ore	0,30
Patente europea ICDL/EIPASS	superamento dei moduli BASE;	0,20
	superamento di tutti i moduli (ICDL FULL)	0,40
Certificazioni di conoscenza delle lingue straniere rilasciate da enti autorizzati dal Ministero coerenti con i livelli previsti dal QCRE per l'anno frequentato:	Livello A2 (Base)	0,10
	Livello B1 (Intermedio):	0,20
	Livello B2 (Intermedio/alto):	0,40
	Livello C1 (Avanzato)	0,40
Concorsi e gare promossi dal Liceo	Partecipazione	0,10
	con esiti positivi almeno nelle fasi provinciali	0,20
	Con esiti positivi almeno nelle fasi successive	0,40
Giochi Sportivi Studenteschi	Partecipazione alle attività sportive di preparazione atletica (per oltre 30 ore)	0,30
	Partecipazione alle attività e alle gare sportive di atletica (per oltre 30 ore)	0,40
Partecipazione a conferenze organizzate dal Liceo	Massimo valutabile di due conferenze	0,05 (1 conferenza)
Open Day	Partecipazione ad un Open Day	0,10
	Partecipazione a due Open Day	0,20
“Giornata del liceale”	Il punteggio conteggiato per la "Giornata da liceale" non è cumulabile con quello ottenuto con gli "Open day"	max 0,10

ATTIVITÀ SVOLTE PRESSO ENTI ESTERNI (MAX 2 ATTESTATI VALUTABILI):		PUNTI
<i>Attività sportiva agonistica</i>	la certificazione deve attestare in modo dettagliato l'attività praticata all'interno di un'associazione regolarmente riconosciuta da organismi federali (CONI) e deve attestare la continuità nell'impegno	0,10
<i>Attività di volontariato</i>	la certificazione, in questo caso, deve essere rilasciata da un'Istituzione i cui scopi siano noti o documentati, il tipo di attività svolta e la sua continuità di impegno	0,10
<i>Attività culturali</i>	acquisizione di conoscenze e competenze in campi di sapere coerenti con quelli dell'insegnamento curricolare, attestata dal superamento di esami specifici, ovvero dalla partecipazione a corsi tenuti da soggetti qualificati	0,10
<i>Esperienze di studio all'estero</i>	svolte nel periodo estivo ed adeguatamente certificate da organismi accreditati a livello internazionale	0,10
<i>Attività artistiche ed espressive</i>	la certificazione deve essere rilasciata da conservatori, accademie, enti teatrali, associazioni artistiche e deve attestare la continuità ed impegno	0,10

Le esperienze formative riconosciute ai fini dell'attribuzione del credito scolastico non possono in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti. Saranno prese in considerazione soltanto le certificazioni conseguite nell'anno scolastico in corso, fatta eccezione per gli esami delle certificazioni linguistiche e/o ECDL/EIPASS i cui esiti vengono comunicati al termine del quadrimestre, sempre che il voto di condotta è pari o superiore a 9 (nove)

8.4 Simulazione della seconda prova scritta

La classe ha svolto in data **05 maggio 2026** una simulazione della Seconda Prova Scritta di Matematica la cui traccia verrà allegata al Documento agli Atti.

8.5 Valutazione delle prove scritte e del colloquio

I criteri di valutazione delle prove scritte, previsti dai “Quadri di riferimento per la redazione, lo svolgimento e la valutazione delle prove scritte dell'esame di Stato” del MIUR, recepiti dalle rispettive programmazioni dipartimentali e utilizzati dai docenti nel corso dell'anno scolastico e/o nelle simulazioni delle prove, vengono allegate al presente documento.

Il colloquio, disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, avente la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP), verrà valutato mediante la griglia allegata (Allegato A) all'O.M. Ordinanza Ministeriale n. 67 del 31 marzo 2025.

Il colloquio si svolge sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), del D.M. 13/2026, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Esso concorre alla valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze del candidato, nonché del grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio,

anche tenuto conto dell'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli – documentate nel Curriculum della studentessa e dello studente - in una prospettiva di sviluppo integrale della persona.

Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente. Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato.

Tale griglia viene riportata in calce al presente documento.

Il Consiglio di Classe

Disciplina	Docente	
ITALIANO	VISTOCCO ELVIRA	
STORIA e FILOSOFIA	GRIMALDI MARILENA	
INGLESE	STABILE MARIA LUISA	
MATEMATICA E FISICA	GIORDANO ALFREDO	
SCIENZE NATURALI	PERROTTA ANNAMARIA	
DISEGNO e STORIA DELL'ARTE	LANZOTTI GUIDO	
SCIENZE MOTORIE	RUSSO MASSIMO	
RELIGIONE CATTOLICA/ MATERIA ALTERNAT.	SCALCIONE Maria Rosa	

Battipaglia, 14 maggio 2026

IL COORDINATORE DI CLASSE

Prof. ssa Maria Luisa Stabile

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Roberta TALAMO

Documento firmato digitalmente

ALLEGATI AL PRESENTE DOCUMENTO:

- Griglie di valutazione della Prima Prova Scritta;
- Griglia di valutazione della Seconda Prova Scritta;
- Griglia di valutazione Colloquio;

ALLEGATI AL DOCUMENTO AGLI ATTI:

- Elenco degli alunni della classe;
- Tabella del Credito scolastico del terzo e quarto anno;
- Prospetto riepilogativo dei progetti FSL (ex PCTO) del terzo, quarto e quinto anno (Argo Scuola Next);
- Simulazione della Seconda Prova d’Esame

9. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

9.1 Griglie di Valutazione della Prima Prova Scritta

Allegato A-Griglie di valutazione della prima prova

Liceo Scientifico-Linguistico-Classico Statale "E. Medi"

Alunno/a.....CLASSE.....DATA.....

ANALISI DEL TESTO POETICO/NARRATIVO (TIPOLOGIA A)
--

Indicatori		Descrittori	/100	/20	/10
A	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo ideato, pianificato e organizzato in modo puntuale ed efficace	8-10	2	1
		Ideazione, pianificazione e organizzazione globalmente adeguate	6-7	1.25	0.60
		Ideazione, pianificazione e organizzazione non del tutto adeguate ed efficaci	4-5	1	0.50
		Ideazione, pianificazione e organizzazione carenti e/o inadeguate	0-3	0.50	0.25
B	Coesione e coerenza testuale	Coerente e coeso	8-10	2	1
		Schematico, generalmente coerente e coeso	6-7	1.25	0.60
		Parzialmente coerente e/o con scarso utilizzo dei connettivi testuali	4-5	1	0.50
		Poco coerente e poco coeso	0-3	0.50	0.25
C	Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico appropriato ed efficace	8-10	2	1
		Lessico adeguato	6-7	1.25	0.60
		Uso non sempre adeguato del lessico/con imprecisioni lessicali	4-5	1	0.50
		Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, lessico non adeguato al contesto	0-3	0.50	0.25
D	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta e fluida, uso efficace della punteggiatura	8-10	2	1
		Imprecisioni lievi e non frequenti, uso adeguato della punteggiatura	6-7	1.25	0.60
		Presenza di errori ortografici e/o morfo-sintattici, uso parzialmente adeguato della punteggiatura	4-5	1	0.50
		Gravi e ripetuti errori, punteggiatura inadeguata o assente	0-3	0.50	0.25
E	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi	8-10	2	1
		Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, ma corretti	6-7	1.25	0.60
		Conoscenze e riferimenti culturali modesti	4-5	1	0.50
		Conoscenze inadeguate e riferimenti culturali inappropriati	0-3	0.50	0.25
F	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione critica personale, approfondita e originale	8-10	2	1
		Nel complesso l'espressione di giudizi critici risulta adeguata	6-7	1.25	0.60
		Giudizi critici e valutazioni personali accennati o poco originali	4-5	1	0.50
		Superficialità delle valutazioni e/o giudizi critici poco coerenti	0-3	0.50	0.25
G	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Preciso e puntuale rispetto dei vincoli posti nella consegna	8-10	2	1
		Vincoli posti nella consegna sostanzialmente rispettati	6-7	1.25	0.60
		Parziale rispetto dei vincoli posti nella consegna	4-5	1	0.50
		Consegne e vincoli scarsamente rispettati	0-3	0.50	0.25
H	Capacità di comprendere il testo nel suo senso	Tematiche principali pienamente comprese	8-10	2	1
		Comprensione delle tematiche trattate generalmente adeguata	6-7	1.25	0.60

	complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Insufficiente comprensione delle tematiche trattate	4-5	1	0.50
		Comprensione delle tematiche trattate lacunosa o assente	0-3	0.50	0.25
I	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Analisi approfondita e puntuale	8-10	2	1
		Analisi adeguata	6-7	1.25	0.60
		Analisi superficiale e/o incompleta	4-5	1	0.50
		Analisi lacunosa e/o assente	0-3	0.50	0.25
L	Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione pienamente corretta e articolata	8-10	2	1
		Interpretazione generalmente pertinente alle richieste	6-7	1.25	0.60
		Interpretazione parziale e/o imprecisa	4-5	1	0.50
		Interpretazione prevalentemente errata	0-3	0.50	0.25
		Totale			

All'elaborato non svolto, o non valutabile perché frutto di espedienti volti a infrangere il patto di lealtà alla base dell'attività di insegnamento-apprendimento, è attribuito il voto minimo (1/10)

Liceo Scientifico-Linguistico-Classico Statale "E. Medi"

Alunno/a.....CLASSE.....DATA.....

ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO (Tipologia B)					
Indicatori		Descrittori	/100	/20	/10
A	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo ideato, pianificato e organizzato in modo puntuale ed efficace	8-10	2	1
		Ideazione, pianificaz. e organizzazione globalmente adeguate	6-7	1.25	0.60
		Ideazione, pianificaz. e organizz. non del tutto adeguate ed efficaci	4-5	1	0.50
		Ideazione, pianificazione e organizzazione carenti e/o inadeguate	0-3	0.50	0.25
B	Coesione e coerenza testuale	Coerente e coeso	8-10	2	1
		Generalmente coerente e coeso, schematico	6-7	1.25	0.60
		Parzialmente coerente e/o con scarso utilizzo dei connettivi testuali	4-5	1	0.50
		Poco coerente e poco coeso	0-3	0.50	0.25
C	Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico appropriato ed efficace	8-10	2	1
		Lessico adeguato	6-7	1.25	0.60
		Uso non sempre adeguato del lessico/con imprecisioni lessicali	4-5	1	0.50
		Frequenti e/o gravi imprecisioni, lessico non adeguato al contesto	0-3	0.50	0.25
D	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta e fluida, uso efficace della punteggiatura	8-10	2	1
		Imprecisioni lievi e non frequenti, uso adeguato della punteggiatura	6-7	1.25	0.60
		Presenza di errori ortografici e/o morfo-sintattici, uso parzialmente adeguato della punteggiatura	4-5	1	0.50
		Gravi e ripetuti errori, punteggiatura inadeguata o assente	0-3	0.50	0.25
E	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi	8-10	2	1
		Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, ma corretti	6-7	1.25	0.60
		Conoscenze e riferimenti culturali modesti	4-5	1	0.50
		Conoscenze inadeguate e riferimenti culturali inappropriati	0-3	0.50	0.25
F	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione critica personale, approfondita e originale	8-10	2	1
		Nel complesso l'elaborazione risulta originale	6-7	1.25	0.60
		Giudizi critici e valutazioni personali accennati o poco originali	4-5	1	0.50
		Superficialità delle valutazioni e/o giudizi critici poco coerenti	0-3	0.50	0.25

G	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individuazione corretta e completa di tesi e argomentazioni	12-15	3	1.50
		Adeguate individuazione degli elementi fondamentali	9-11	1.75 -2	0.90
		Parziale o mancata individuazione di tesi e argomentazioni	6-8	1.50	0.75
		Mancata individuazione di tesi ed argomentazioni	1-5	0.75	0.25
H	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando i connettivi pertinenti	Percorso ragionativo coerente e chiaro con connettivi precisi ed adeguati	12-15	3	1.50
		Percorso ragionativo complessivamente coerente, supportato da un uso adeguato dei connettivi	9-11	1.75 -2	0.90
		Articolazione del ragionamento non efficace, caratterizzata da un uso non corretto dei connettivi	6-8	1.50	0.75
		Percorso ragionativo non coerente, utilizzo del tutto errato dei connettivi	1-5	0.75	0.25
I	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti ampi e sicuri	8-10	2	1
		Riferimenti essenziali, ma corretti	6-7	1- 1.50	0.60
		Riferimenti inadeguati, inappropriati e/o scorretti	4-5	0.75	0.50
		Riferimenti completamente nulli, non congruenti	0-3	0.50	0.25
All'elaborato non svolto, o non valutabile perché frutto di espedienti volti a infrangere il patto di lealtà alla base dell'attività di insegnamento-apprendimento, è attribuito il voto minimo (1/10)					
Totale					

Liceo Scientifico-Linguistico-Classico Statale "E. Medi"

Alunno/a.....CLASSE.....DATA.....

TESTO DI CARATTERE ESPOSITIVO/ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA' (Tipologia C)					
Indicatori		Descrittori	/100	/20	/10
A	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo ideato, pianificato e organizzato in modo puntuale ed efficace	8-10	2	1
		Ideazione, pianificaz. e organizzazione globalmente adeguate	6-7	1.25	0.60
		Ideazione, pianificaz. e organizz. non del tutto adeguate ed efficaci	4-5	1	0.50
		Ideazione, pianificazione e organizzazione carenti e/o inadeguate	0-3	0.50	0.25
B	Coesione e coerenza testuale	Coerente e coeso	8-10	2	1
		Schematico, generalmente coerente e coeso	6-7	1.25	0.60
		Parzialmente coerente e/o con scarso utilizzo dei connettivi testuali	4-5	1	0.50
		Poco coerente e poco coeso	0-3	0.50	0.25
C	Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico appropriato ed efficace	8-10	2	1
		Lessico adeguato	6-7	1.25	0.60
		Uso non sempre adeguato del lessico/con imprecisioni lessicali	4-5	1	0.50
		Frequenti e/o gravi imprecisioni, lessico non adeguato al contesto	0-3	0.50	0.25
D	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta e fluida, uso efficace della punteggiatura	8-10	2	1
		Imprecisioni lievi e non frequenti, uso adeguato della punteggiatura	6-7	1.25	0.60
		Presenza di errori ortografici e/o morfo-sintattici, uso parzialmente adeguato della punteggiatura	4-5	1	0.50
		Gravi e ripetuti errori, punteggiatura inadeguata o assente	0-3	0.50	0.25
E	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi	8-10	2	1
		Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, ma corretti	6-7	1.25	0.60
		Conoscenze e riferimenti culturali modesti	4-5	1	0.50
		Conoscenze inadeguate e riferimenti culturali inappropriati	0-3	0.50	0.25
F	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione critica personale, approfondita e originale	8-10	2	1
		Nel complesso l'elaborazione risulta originale	6-7	1.25	0.60
		Giudizi critici e valutazioni personali accennati o poco originali	4-5	1	0.50

		Superficialità delle valutazioni e/o giudizi critici poco coerenti	0-3	0.50	0.25
G	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella eventuale formulazione del titolo e della parafrasi.	Elaborato perfettamente aderente alla traccia; titolo e parafrasi coerenti	12-15	3	1.50
		Elaborato adeguato alle consegne con titolo pertinente	9-11	1.75-2	0.90
		Elaborato parzialmente adeguato alle consegne; titolo e parafrasi inadeguati o assenti	6-8	1.50	0.75
		Elaborato non pertinente alle richieste	1-5	0.75	0.25
H	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione chiara ed efficace	12-15	3	1.50
		Esposizione complessivamente chiara e lineare	9-11	1.75-2	0.90
		Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati	6-8	1.50	0.75
		Esposizione poco ordinata e confusa, inadeguatezza dei nessi logici	1-5	0.75	0.25
I	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali	8-10	2	1
		Conoscenze adeguate, riferimenti essenziali e corretti	6-7	1-1.50	0.60
		Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente adeguati	4-5	0.75	0.50
		Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti	0-3	0.50	0.25
	All'elaborato non svolto, o non valutabile perché frutto di espedienti volti a infrangere il patto di lealtà alla base dell'attività di insegnamento-apprendimento, è attribuito il voto minimo (1/10)				
	Totale				

9.2 Griglia di Valutazione della Seconda Prova Scritta

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA: MATEMATICA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA – MATEMATICA – FISICA

Secondo Biennio e Quinto Anno

IEVO/A _____ CLASSE _____

INDICATORI		DESCRITTORI		PUNTO MAX Valutazione in VENTESIMI
A-Individuare Conoscere i concetti matematici e/o fisici. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta	Riguardano - Definizioni - Formule - Regole - Teoremi - Leggi	• Gravemente Insufficiente - Conoscenze molto carenti; non individua alcuna strategia utile o ne applica una completamente errata.	1	6
		• Parziale - Conoscenze frammentarie; la strategia scelta è imprecisa o inefficace	2	
		• Base - Dimostra conoscenze parziali; individua strategie con qualche aiuto o in modo poco sistematico	3	
		• Buono - Ha una buona padronanza dei concetti; individua strategie adeguate, anche se non sempre ottimali	4	

	• Modelli • Procedimenti "elementari"	• Avanzato - Conosce i concetti fondamentali e seleziona autonomamente strategie corrette ed efficaci	5	
		• Eccellente - Conosce in modo approfondito i concetti teorici e applicativi. Identifica con sicurezza la strategia più efficace e innovativa	6	
B-Argomentare	Riguardano	• Gravemente insufficiente - Non argomenta o lo fa in modo errato e non pertinente	1	
Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	• La capacità di analisi • Efficacia argomentativa • Controllo dei risultati	• Parziale - Le giustificazioni sono deboli, confuse o solo parzialmente pertinenti	2	
		• Base - Fornisce spiegazioni parziali o poco approfondite; giustifica in modo elementare	2,5	
		• Buono - Sa spiegare le scelte principali e motivarle in modo semplice ma comprensibile	3	4
		• Avanzato - Le argomentazioni sono corrette e coerenti, anche se non sempre approfondite	3,5	
		• Eccellente - Argomenta con chiarezza, rigore logico e completezza; giustifica ogni scelta in modo preciso e pertinente	4	
C-Comprendere	Riguardano	• Gravemente insufficiente - Non comprende la situazione; interpreta in modo errato o non interpreta affatto i dati	1	
Analizzare la situazione problematica, indentificare i dati (anche di natura sperimentale) ed interpretarli. Effettuare eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolico	• La comprensione nelle richieste • L'impostazione della risoluzione del problema • L'efficacia della strategia risolutiva	• Parziale - Riconosce solo alcuni elementi del problema; difficoltà nell'uso dei codici	2	
		• Base - Ha una comprensione parziale; interpreta i dati principali, ma con imprecisioni	3	5
		• Buono - Comprende la situazione nel complesso; identifica i dati principali e li rappresenta in modo abbastanza corretto	3,5	
		• Avanzato - Interpreta correttamente la situazione e i dati; usa bene i codici simbolici e grafici	4	
		• Eccellente - Comprende perfettamente la situazione; individua e interpreta tutti i dati, utilizzando in modo efficace e autonomo linguaggi grafico-simbolici	5	
D-Sviluppare	Riguardano	• Gravemente insufficiente - Il processo è incoerente, non sviluppato o completamente errato.	1	
Sviluppare il processo risolutivo. Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	• L'organizzazione e l'utilizzazione delle conoscenze • Numero quesiti risolti • La completezza della soluzione	• Parziale - Il processo è incompleto o scorretto; presenti errori significativi	2	
		• Base - La soluzione è parziale o presenta errori nei passaggi fondamentali	3	5
		• Buono - Il processo è coerente e in gran parte corretto, con alcuni errori nei calcoli o nelle regole	3,5	
		• Avanzato - Risolve in modo quasi completo e corretto, con piccoli errori non gravi	4	
		• Eccellente - Sviluppa il processo in modo impeccabile, completo, autonomo e corretto in ogni passaggio. Calcoli perfetti.	5	
TOTALE in VENTESIMI			TOTALE in DECIMI	

9.3 Griglia di Valutazione del Colloquio

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatore	Livelli	Descrittori	Punti	Punti

ri				
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità	0.50 - 1	

maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio		incompleto.		
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

LINK:

RAV-PdM_PTOF 2025-2028	https://www.liceoemedi.edu.it/ptof/
Curricolo di Istituto	
PAI Istituto	

Fine Documento